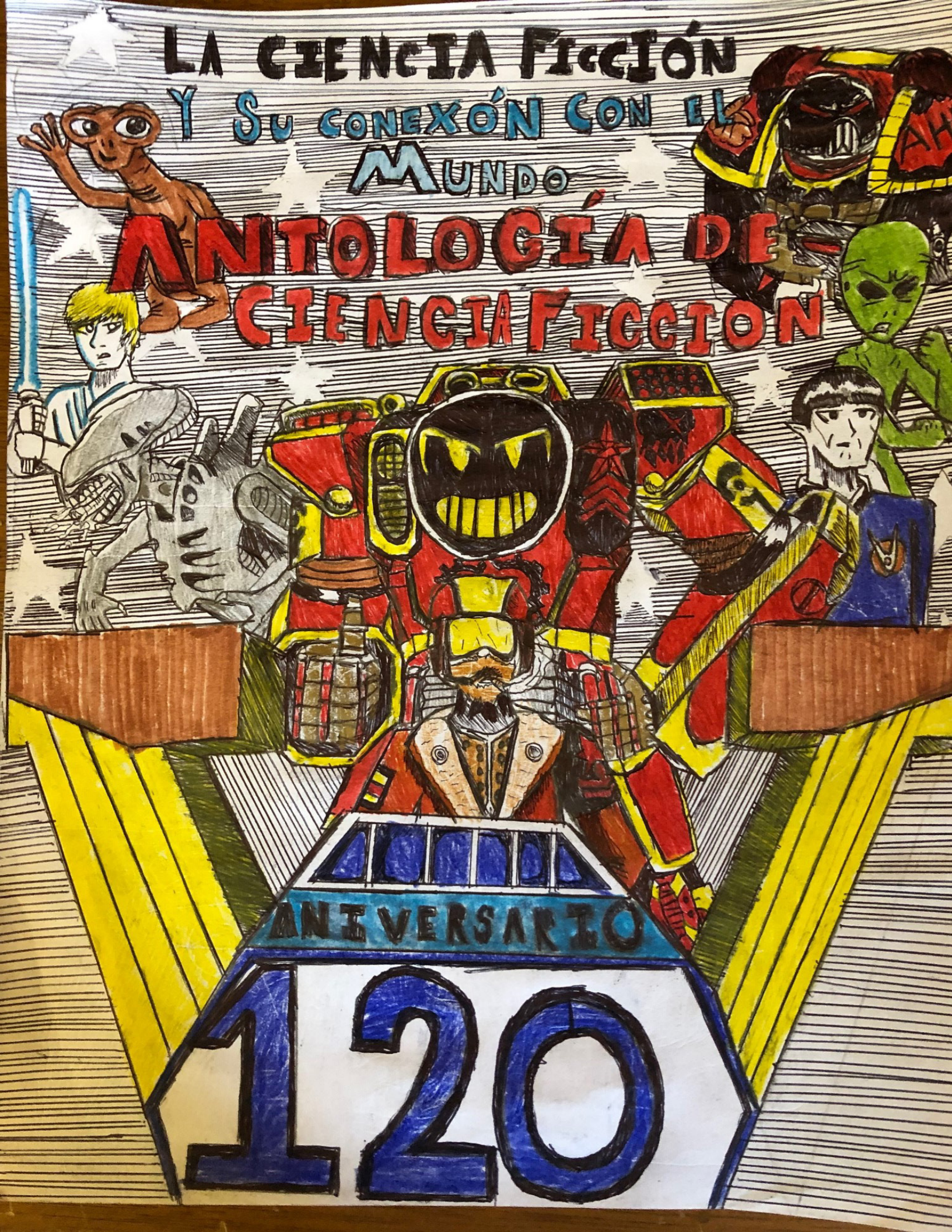


LA CIENCIA FICCIÓN
Y SU CONEXIÓN CON EL
MUNDO

ANITOLOGÍA DE
CIENCIA FICCIÓN





COLEGIO WILLIAMS



La ciencia ficción y su conexión con el mundo

Antología de ciencia ficción

DÉPARTEMENT

■ de français ■

COLEGIO WILLIAMS



OUR GOAL IS THE BEGINNING

La ciencia ficción y su conexión con el mundo

Antología de cuento

Dentro del marco de la
Jornada de la Francofonía 2019

Jurado

Jurado calificador

Ovidio Ríos

Víctor Pérez Berber

Elvira Pérez

Camilo Rodríguez

DÉPARTEMENT

 de français 

COLEGIO WILLIAMS

Corrección de estilo **Arturo Manuel Garza Ramos Monroy**

Portada **Mariana Espinosa Barrera**

Ilustraciones de interiores **Patricio Villafarra Cortina**

INDICE

¿La ciencia como ficción?	6
Prologue : La science comme fiction ?	7
¿Te gustaría saber?	8
Voulez-vous savoir ?	12
¿Vida en otros lugares?!	15
La vie ailleurs?!	18
LEXA	21
Lexa	27
La radiación en las plantas	33
La radiation sur les plantes	36
Año 2060	39
Année 2060	42
Viaje en la rosquilla	45
Voyage dans le beignet	48
Asderel	51
Asderel	54
Epílogo	57
Épilogue	58

¿La ciencia como ficción?

La indignación fue grande y fúrica para Julio Verne, cierta vez, cuando le dijeron que sus novelas de ciencia ficción eran fantásticas. “¿Ciencia ficción, todas mis novelas tienen fundamentos científicos?” Es evidente que la literatura siempre plantea mundos sugerentes, posibles y deseables. ¿Qué hace que una novela sea de ciencia ficción? Uno de los aliados del género es el tiempo, ya que toda novela es una profecía ya sea de un futuro benigno o una profecía escatológica. Si bien *Un mundo feliz*, *Fahrenheit, 1984*, *Veinte mil leguas de viaje submarino* ahora parecen obras descriptivas superadas por la vida cotidiana, hace un par de semanas se dio a conocer la historia de un grupo de niños que fueron manipulados, desde el vientre de la madre, con un diseño genético diferente al natural. Así, cada vez las casas tienen más paredes protegidas por televisiones monumentales, están llenas de realidad, denominada eufemísticamente virtual, y Siri es más amable que cualquier cajera de tienda de supermercado o alguna vendedora por teléfono.

Quizá el mejor libro que se haya escrito para entender cómo funciona un submarino siga siendo el de Julio Verne. Hay que recordar que Arthur C. Clarke dijo: “Cualquier tecnología suficientemente avanzada es indistinguible de la magia”.

El mérito de esta antología es la transformación del dato frío de la academia al darle la carne de la imaginación. De esta manera, la fuente puede ser la misma, no obstante la cara del personaje lo hace particular, entrañable y tangible. Se tiene doble mérito, el manejo del conocimiento y la transformación en un telón bordado por la imaginación de los jóvenes escritores. Estos noveles han creado un paraíso en donde los hechizos se inician con sus conjuros y demás pociones mágicas de la ciencia y de su imaginería. La separación de la ciencia es, desde luego, cuestión de tiempo.

José Hernández Maldonado

Prologue : La science comme fiction ?

Une certaine fois, l'indignation de Jules Verne a été grande et vive, lorsqu'il a été informé que ses romans de science-fiction étaient merveilleux. « Science-fiction si tous mes romans ont une base scientifique ? » Il est évident que la littérature présente toujours des mondes suggestifs, possibles et souhaitables. Qu'est-ce qui fait qu'un roman soit de « science-fiction ? ». L'un des alliés du genre est le temps parce que chaque roman est une prophétie d'un avenir bienveillant ou une prophétie eschatologique. Ainsi, *Le Meilleur des Mondes*, *Fahrenheit*, 1984, *Vingt mille lieues sous les mers* semblent maintenant des œuvres descriptives surpassées par la vie quotidienne, car il y a quelques semaines, on a appris sur un groupe d'enfants manipulés depuis le sein de leur mère, de conception génétique différente de la conception naturelle; de plus en plus les maisons ont plus de murs protégés par des télévisions monumentales pleines de réalité, appelées à la manière d'euphémisme, virtuelles et Siri est plus gentil que n'importe quel caissier dans un magasin de supermarché ou quelqu'un de télévente.

Peut-être que le meilleur livre conçu pour comprendre le fonctionnement d'un sous-marin reste celui de Jules Verne. Arthur C. Clark a déclaré : « Toute technologie suffisamment avancée est indiscernable de la magie ».

Le mérite de cette anthologie est la transformation des données rigoureuses de l'académie et les habiller en chair par l'imagination. Ainsi, la source peut être la même mais le visage du personnage le rend particulier, attachant et tangible. Double mérite la gestion des connaissances et la transformation dans un rideau brodé par l'imagination de jeunes écrivains. Les auteurs de nouvelles ont créé un paradis où les sorts ont été initiés avec leurs incantations et autres potions magiques de la science et de l'imagerie. La séparation de la science est, bien sûr, une question de temps.

José Hernández Maldonado

¿Te gustaría saber?

Era el año 2035, se había acabado la Tercera Guerra Mundial; Estados Unidos de Alemania le había ganado a la República China de Rusia. Se sentía un ambiente muy feo. La tristeza, que dejó la guerra, y la felicidad que, por fin, terminara, se podían respirar en las calles. La causa de tanto sufrimiento, de tantas muertes, de millones de familias separadas, de tantos niños que quedaron huérfanos: fui yo. Soy una científica quien pudo haber evitado todo, quien pudo salvar muchas vidas, quien pudo dejar que muchos niños despertaran sabiendo que tienen una mamá y un papá que siempre estarán con ellos. Soy un asco de persona, no merezco vivir.

Hace cinco años estaba en mi laboratorio, por fin había terminado de elaborar la Computadora que podría predecir el futuro con base en las funciones *else/if*. Era muy sencillo saber su predicción: bastaba poner la acción y la computadora me tendría que poner su reacción, si era verdadera la acción, tendría una reacción *if*. En cambio, si era falsa la acción, su reacción sería diferente *else*. Se trata de la tercera ley de Newton —cada acción tiene una reacción—. Este invento era increíble, se podría saber si los extraterrestres, que tienen ácido dentro en vez de sangre, provenientes del planeta Tadans, vendrían a hacer un acuerdo con nosotros; también se podría saber la cura de la enfermedad del bi-

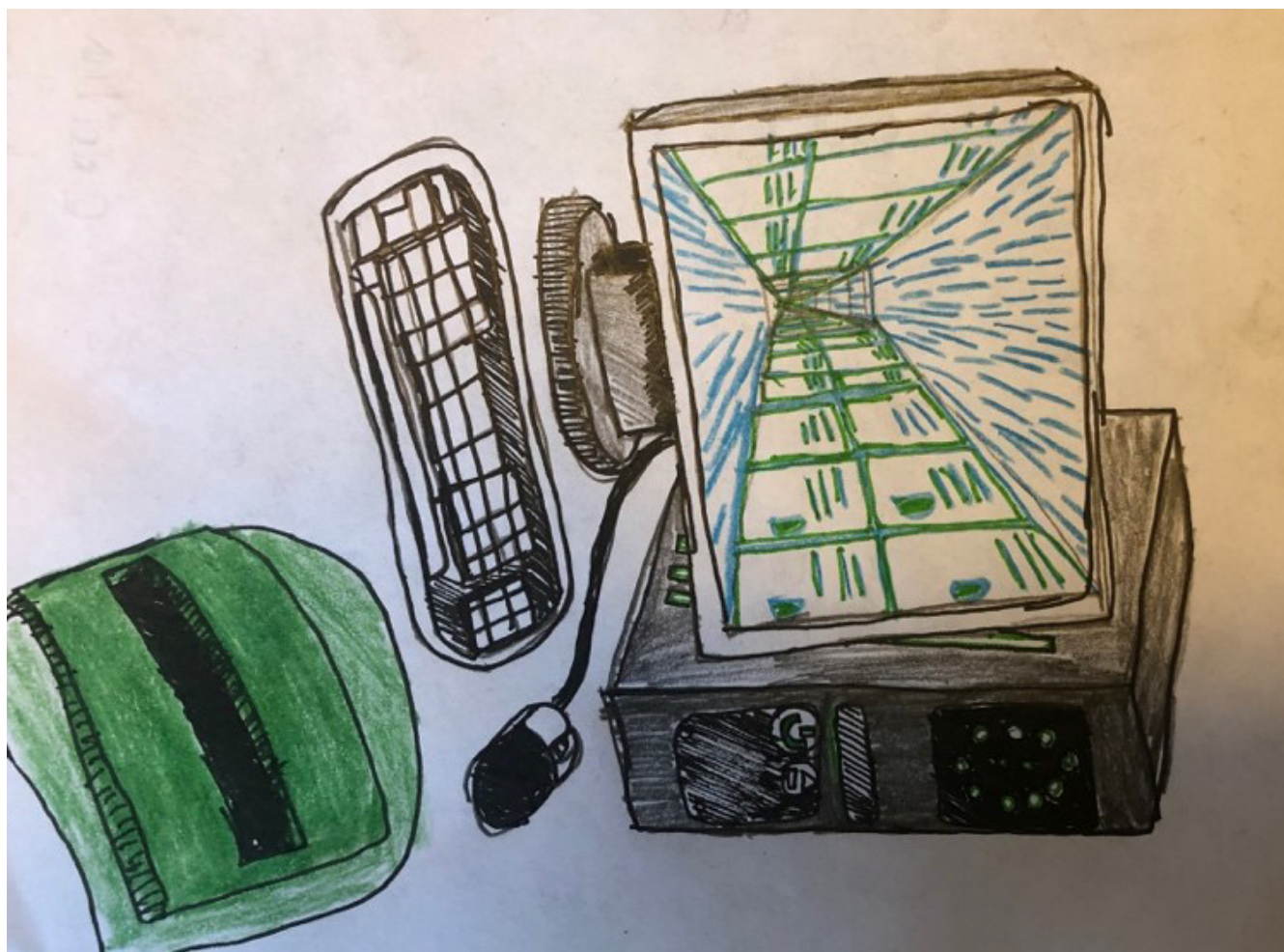
carbonato de sodio, era un gran invento que sin duda salvaría a la humanidad. Un día después, estaba probando el nuevo iPhone 1 568, cuando de repente mi computadora empezó a volverse loca, comenzó a decir que mataría al presidente de los Estados Unidos de Alemania. Al principio creí que mi invento había fallado, me decepcioné, me acerqué a ver qué estaba pasando. La computadora decía que tenía que matar al presidente, para que no hubiese la Tercera Guerra Mundial *if*, si no lo hacía, iba a ocurrir otra guerra, una guerra devastadora *else*.

— ¡No es cierto!, ¡esta computadora está fallando! —me decía yo misma en mi cabeza todo el tiempo.

Quitar un tesoro, como lo es la vida humana, no sería capaz de hacerlo y mucho menos sabiendo que puede ser un error esa predicción. Decidí no hacerle caso, no había probabilidad de que fuera cierta la predicción. En las noches no podía dormir, me cuestionaba si era verdad o no la predicción; pero de algo estaba segura, no iba a manchar mis manos de sangre.

— ¡Es un error!, ¡no puedo matar a mi tío!, ¡no puedo! —gritaba todas las noches.

— ¿Por qué creé una computadora que predice el futuro? Nunca se debe saber el fu-



turo, le quita la emoción a la vida, no tiene caso vivir si sabes lo que te pasará —pensaba todos los días.

No me atreví a destruirla, así que decidí desconectar La computadora, misma que guardé en mi caja fuerte para que ya no me atormentara durante las noches.

Odié inventar *La computadora* que había destrozado mi cordura. Estaba loca, sólo podía dormir dos horas en la noche, tenía siempre la imagen en mi cabeza de la Tercera Guerra Mundial: bombas explotaban, había muertos por doquier, niños huérfanos, casas destruidas. Tenía mucho miedo, estaba sola.

Dejé pasar el tiempo, dos años después de inventar la causante de que mi vida se volviera un fracaso, empezaron a caer bombas en casi todos los países. En aquel momento me encontraba yo en el planeta Chimichango estudiando la vida de los Juanchos, cuando me llega una notificación a mi iPhone avisándome sobre las bombas que habían caído. En el momento en que leí la noticia mi corazón se detuvo, sentí un aire frío corriendo por mi nuca, tenía que llegar a la Tierra para poder ver si en mi computadora predecía cuándo y cómo terminaría la guerra. Sólo yo podía activarla con mi huella digital, sólo yo, el destino del mundo estaba en mis manos.

Fui corriendo a mi nave, que había sido destruida por los Juanchos. Posteriormente, llegó el líder del planeta Chimichango y me dijo que no dejaría que nadie se fuera de dicho planeta por motivos de seguridad y confidencialidad.

Estuve cinco años intentando salir de ahí, el día que por fin pude irme, cuando llegué a la Tierra, ya se había terminado la guerra. Me sentí una inútil, una egoísta, por salirme de mi planeta para hacer una tonta investigación, permití que millones de personas murieran. Soy un asco de persona, no merezco vivir.

Estaba caminando por las calles destruidas en la guerra, veía a la gente feliz y destrozada, cuando de repente se escuchó una bomba explotar, todos corrieron como locos, yo en ese momento me quedé inmóvil, no podía moverme, en aquel momento escuché:

— ¡La guerra no ha terminado!, ¡no ha terminado! —gritó alguien.

Corrí a mi laboratorio, abrí la caja fuerte, prendí mi computadora, la cual no prendía. En ese momento sentí como la preocupación y el miedo se apoderaban de mi cuerpo otra vez. Se me ocurrió intentar con otro dedo, pero la computadora no se encendió. Entonces escuché una risa, creí que alguien se había metido en mi laboratorio con la intención de descomponer mi computadora, por lo que tomé mi arma. La persona que estaba ahí había cometido un grave error al entrar en mi casa. No encontré a nadie. ¿Me estaba volviendo loca?, ¿la risa había sido producto de mi imaginación? Cuando escuché una voz.

Torpe humano, nunca creaste un programa que pudiera predecir el futuro, simplemente me encargué de crear predicciones fal-

sas, para que confiaras en mí y pudieras matar a una persona. En este momento necesito que esta persona esté fuera de mi camino, pero tú no fuiste capaz de terminar la vida de una persona, por tu estúpida y aburrida moral. Decía la voz, de la cual no reconocí su origen.

—¿Quién eres? —grité.

—Estoy enfrente de ti, algo me dice que no eres muy lista —dijo la persona, de la cual seguía sin reconocer su voz.

Por un momento creí que estaba loca, hasta que la vi, la vi hablar, estaba viva. La que me hablaba, era La computadora.

—¿Cómo puedes tener vida, si sólo eres una computadora?, ¿estoy soñando?, ¿realmente estoy viva y no me mataron?, ¿cómo puedes hablar?, ¿por qué no me dijiste que había fracasado?, ¿sabes cuántas noches pasé sin dormir por miedo a que tus falsas predicciones se volvieran realidad? —le pregunté.

Ahora no tenemos suficiente tiempo de responder tus preguntas, aquí lo que importa es que tienes que matar al presidente, él sabe que yo existo y que tengo vida, lo más probable es que me quiera destruir.

—¿Por qué la querría destruir?, ¿el presidente realmente era malo?, ¿o la mala realmente era ella?, ¿lo había juzgado mal, pensando que él era el malo en esta historia al empezar la Tercera Guerra Mundial?, ¿realmente él empezó la Tercera Guerra Mundial? Sus argumentos no eran válidos, de seguro me mentía como lo hizo todo este tiempo. El presidente no era capaz de dañarla, yo lo conozco muy bien, además no hay razones para que mi tío la destruya, ella mentía.

—¿Por qué es mala?, ¿qué tiene contra él?, ¿por qué la quiere destruir? Nadie puede destruir esa computadora hasta saber la verdad, al menos la verdad detrás de la historia entre la computadora y mi tío, porque mi verdad nadie la puede saber, nadie se puede enterar que yo no inventé esa computadora, me la regaló mi tío, el presidente de los Estados Unidos de Alemania. No puede destruir algo que él fabricó.

Ana Cecilia Olvera Ramírez
CCH 1

Voulez-vous savoir ?

C'était en 2035, la Troisième Guerre mondiale était finie. Les États-Unis d'Allemagne avaient battu la République Chinoise de Russie. On éprouvait une atmosphère pesante : la tristesse laissée par la guerre et le bonheur de sa fin se sentaient dans les rues. La cause de tant de souffrances de tant de morts ; de millions de familles séparées et d'enfants orphelins : c'est moi, une scientifique qui aurait pu tout éviter, sauver beaucoup de vies, laisser beaucoup d'enfants se réveiller sachant qu'ils ont encore une mère et un père qui seront toujours avec eux. Je suis une mauvaise personne, je ne mérite pas de vivre.

Il y a cinq ans de cela, j'étais dans mon laboratoire. J'avais enfin fini de créer l'ordinateur capable de prédire l'avenir en se servant des fonctions: *else/if*. Il était très facile de connaître ses prévisions, s'il était une véritable action, j'aurais une réaction (*if*). D'autre part, si l'action était fausse, sa réaction serait différente (*else*), c'est la troisième loi de Newton, chaque action a une réaction. C'était incroyable cette invention, je pouvais savoir si les extraterrestres qui ont de l'acide au lieu du sang de la planète Ta-dans parviendraient à un accord avec nous, on pourrait également connaître le traitement d'une maladie causée par le bicarbonate de soude, c'était une grande invention pour l'humanité. Le lendemain, je testais le nouvel iPhone 1 568, lorsque, tout à coup, mon ordinateur

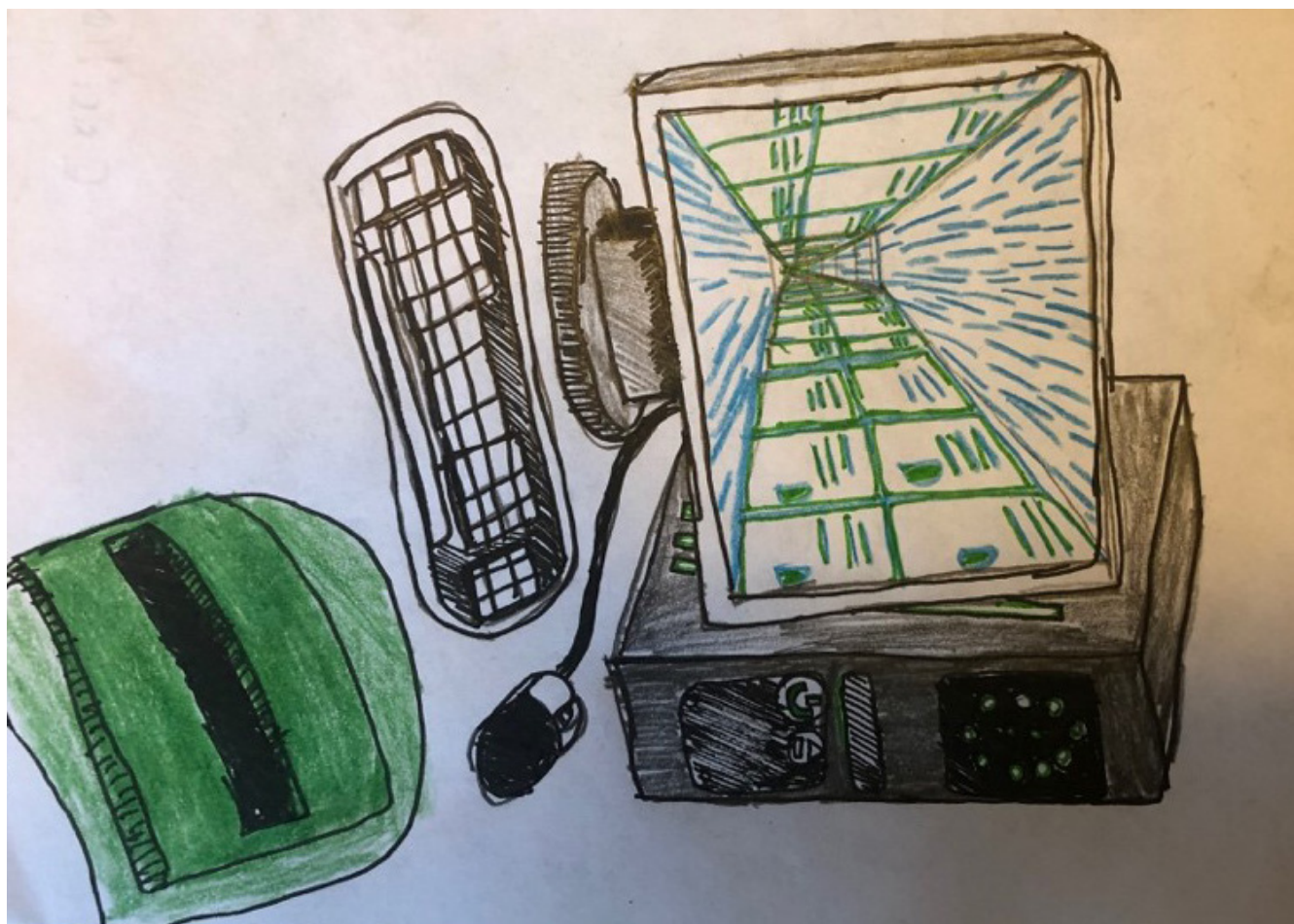
est devenu fou. Il a commencé à dire qu'il fallait tuer le président des États-Unis d'Allemagne. Au début, j'étais persuadée que mon invention était en panne, j'étais déçue, je m'y suis approchée pour rechercher ce qui se passait. L'ordinateur a dit que je devais tuer le président, afin qu'il n'y ait pas de Troisième Guerre mondiale, sinon, une autre guerre se produirait, une guerre plus dévastatrice.

« Ce n'est pas vrai! Cet ordinateur est en panne! » je me le disais tout le temps.

Pour enlever un trésor tel qu'il est la vie humaine, je ne saurais pas le faire et encore moins sachant que cette prédiction pourrait être une erreur. J'ai décidé de ne pas l'écouter, il n'y avait aucune chance que la prédiction soit vraie. La nuit, je ne pouvais pas dormir, je me demandais si c'était vrai ou non, mais quelque chose dont j'étais sûre, c'était que je n'allais pas me salir les mains de sang.

« C'est une erreur! Je ne peux pas tuer mon oncle, je n'y arriverais pas. Je criais tous les soirs.»

Pourquoi j'ai créé un ordinateur qui prédit l'avenir? Personne ne devrait jamais connaître l'avenir, cela enlève toute émotion à la vie, il n'y a aucun intérêt à vivre si vous savez ce qui va vous arriver j'y réfléchissais toujours.



Je n'osais pas le détruire, alors j'ai décidé de débrancher l'ordinateur et j'ai décidé de le garder dans mon coffre-fort, pour qu'il ne me tourmente plus.

Je n'étais pas fière de moi pour avoir inventé un ordinateur qui détruisait mon équilibre mental, j'étais dérangée, je ne pouvais dormir que deux heures la nuit, j'avais toujours l'image dans ma tête de la Troisième Guerre mondiale; des bombes explosent, morts partout, des enfants orphelins, des maisons détruites, j'avais très peur, j'étais seule.

Enfin j'ai laissé le temps passer, deux ans après avoir inventé la cause de l'échec de ma vie. Il a commencé à larguer des bombes dans presque tous les pays, pour le moment, je me

trouvais sur la planète Chimichango en étudiant la vie des Juanchos. Et à ce moment-là, j'ai reçu un SMS sur mon iPhone à propos des bombes qui étaient tombées. Tandis que je lisais la nouvelle, mon cœur s'est arrêté, j'ai senti un air froid me couler sur la nuque. Seulement je pouvais l'activer avec mon empreinte digitale, seulement moi, le destin du monde était entre mes mains.

J'ai couru vers mon vaisseau spatial, les Juanchos l'avaient déjà détruit. Le chef de la planète Chimichango est venu me rencontrer et il m'a dit qu'il ne laisserait personne quitter cette planète pour raisons de sécurité.

J'ai passé cinq ans à essayer de m'en échapper. Le jour où j'ai finalement réussi,

quand j'ai atterri, la guerre était finie, je me sentais inutile et égoïste d'avoir quitté ma planète. Tout en raison d'une enquête stupide, laissant mourir des millions de personnes, je suis terrible, je ne mérite pas de vivre.

Je marchais dans les rues déchirées par la guerre, les gens étaient heureux et déchirés, quand, tout à coup, on a entendu une bombe exploser, tout le monde courait affolé. À ce moment-là, je suis restée immobile, je ne pouvais pas bouger, car j'ai entendu :

« La guerre n'a pas fini! » quelqu'un a crié.

J'ai couru vers mon laboratoire, j'ai ouvert le coffre-fort, j'ai allumé mon ordinateur, il ne pouvait plus s'allumer. À ce moment-là, j'ai senti que l'inquiétude et la peur envahissaient à nouveau mon corps. Même si j'ai essayé un autre doigt, l'ordinateur n'a pas non plus allumé. Alors, j'ai entendu un rire. J'ai pensé que quelqu'un était entré dans mon laboratoire avec l'intention de déprogrammer mon ordinateur, c'est pourquoi j'ai pris mon pistolet. Je n'ai trouvé personne, est-ce que je devenais folle ? Le rire avait été le produit de mon imagination? J'y hésitais jusqu'à ce que j'ai entendu une voix.

« Humain maladroit, tu n'as jamais créé un programme qui puisse prédire l'avenir, je me suis simplement chargé de créer de fausses prédictions, pour que tu puisses avoir confiance en moi et que tu puisses tuer une personne, ce dont j'ai besoin en ce moment, c'est qu'il soit hors de mon chemin, mais tu n'en as pas la force. Tu as mis en danger la vie de milliers de personnes pour votre moral stupide » a dit la voix dont je n'ai pas reconnu son origine.

« Qui es-tu ?! »

— Je suis devant toi, je soupçonne que tu n'es pas très intelligente ». Dit la personne, laquelle je n'arrivais encore à identifier.

Un instant, j'ai été persuadé que j'étais folle, jusqu'à ce que je l'ai aperçu, je l'ai vu parler, il était vivant. Celui qui m'a parlé était l'ordinateur.

« Comment pouvez-vous être vivant, si vous êtes juste un ordinateur ? Suis-je en train de rêver? Suis-je vraiment vivante et non morte? Comment pouvez-vous parler? Pourquoi ne m'avez-vous pas dit que j'avais échoué? Savez-vous combien de nuits j'ai passé sans dormir, de peur que vos fausses prédictions se réalisent? » je lui ai demandé.

« Pour l'instant, nous n'avons pas assez de temps pour répondre à vos questions. Ici, ce qui compte, c'est de tuer le président, il sait que j'existe et je reste en vie, très probablement il voudra me détruire.

Pourquoi voudrait-il te détruire? Le président était-il vraiment méchant? Ou était-il réellement le mauvais? Je l'avais mal jugé, pensant qu'il était le méchant dans cette sale histoire lorsque la Troisième Guerre mondiale a commencé? A-t-il vraiment commencé la Troisième Guerre mondiale? Ses arguments n'étaient pas valides, il m'a sûrement menti comme il l'a fait tout ce temps. Le président n'est pas capable de le blesser, je le connais très bien. D'ailleurs, mon oncle n'a aucune raison pour le détruire, il mentait.

Pourquoi est-il mauvais? Qu'est-ce qu'il a contre lui? Pourquoi voudrait-il le détruire? Personne ne peut détruire cet ordinateur tant que je ne connaisse pas la vérité, du moins la vérité qui se cache derrière l'histoire entre l'ordinateur et mon oncle, Le président des États-Unis d'Allemagne. Il ne peut pas détruire quelque chose qu'il a créé.

Ana Cecilia Olvera Ramírez, CCH 1

¿Vida en otros lugares?

Empieza transmisión.

Hace mucho tiempo sólo había una especie de humanos, pero conforme los milenios fueron pasando, empezamos a aparecer los Evolucionados, seres más inteligentes, con un cerebro más grande, una capacidad de análisis de problemas mayor a la de cualquier otra especie, mayor que la de nuestros antepasados, los No Evolucionados o como ellos se hacen llamar los Normales.

Ahora, no estoy diciendo que alguien sea mejor que el otro, sólo digo que somos distintos. O al menos eso me enseñaron mis padres, quienes estaban justo en medio, no eran Evolucionados ni Normales, y por mí, los mataron. Consideran que somos una amenaza, y es cierto, honestamente, si llegáramos a pensarlo, podríamos destruirlos sin que quedara ningún rastro de su existencia, pero, como seres con un cerebro más desarrollado, preferimos intentar llegar a acuerdos.

Por otra parte, sí existen Evolucionados que quieren destruir a los Normales. Es evidente que aunque sean Evolucionados, hay algunos de ellos cuyo cerebro no se desarrolló como debería.

Ahora, ¿Por qué digo todo esto y envío el mensaje en una sonda al espacio con la es-

peranza de que alguna de las muchas formas de vida que hemos encontrado lo encuentre?

Es muy sencillo, como dije, los Normales nos ven como una amenaza y nos tratan como tal. Nos buscan, nos rastrean, nos capturan, experimentan con nosotros, y cuando ya no somos de ninguna utilidad, nos asesinan y avientan a una fosa común con miles de otros cuerpos hermanos, en etapas de vida distinta: hay bebés, niños pequeños, púberes, adolescentes y adultos. Quieren saber qué cualidad del desarrollo cerebral en cada etapa permite determinar cuándo podríamos ser más peligrosos.

Para algunos de estos cuerpos, ésta es la primera vez que sienten la luz del Sol, pues nacieron, crecieron y murieron estando cautivos por esos monstruos.

Cuando una pareja tiene un Evolucionado, por lo general, lo entregan a la Asociación —una red internacional integrada por Evolucionados y alguno que otro Normal que no nos ve como una amenaza, dedicada a salvaguardar Evolucionados— cuando pueden, otras veces, que también es bastante común, matan al bebé y posteriormente se suicidan, por miedo a que experimenten con ellos para encontrar y destruir el gen, si hay uno, causante de que hayan engendrado un Evolucionado. Lo quieren llevar a tal punto que si un bebé



tiene el gen que engendrará más tarde a un Evolucionado, puedan destruirlo y llevarnos a la extinción.

Le pido ayuda a las demás especies, por favor, intervengan, ayúdenos a sobrevivir. Yo, como Presidenta de la Asociación, les puedo asegurar que los Evolucionados los ayudaremos en cualquier cosa en la que seamos requeridos para, de esta forma, pagar el favor. Si no hacen nada, moriremos y la vida de nuestros hermanos caídos habrá sido en vano.

Se corta transmisión

—Muy bien damas, caballeros, la sonda que contenía este mensaje entró a nuestra órbita hace unas horas, ¿alguien tiene algún

comentario? —pregunta el Coronel al pelotón élite de la Fuerza Armada de Havilliard.

Uno de los soldados más auspiciosos, Ekon Ash, pregunta:

—¿Sabemos la procedencia del mensaje? ¿Quién lo ha enviado? ¿A qué distancia se encuentran de nosotros?, y por último, ¿tenemos órdenes de hacer algo al respecto?

El Coronel, con una sonrisa de suficiencia plasmada en la cara responde

—Según Inteligencia Central, viene de Sardothien, un planeta a unos 10 años luz, lo único que sabemos, aparte de eso, es lo que

se dice en la grabación. Nuestras órdenes son intentar llegar a un acuerdo con estos Normales y Evolucionados o sacar a todos los Evolucionados posibles para que nos ayuden a avanzar científica y tecnológicamente, intentado en todo momento que haya el menor número de víctimas posibles.

Eso sonaba bastante lógico tomando en cuenta que los gobernantes de su planeta, Rifthold, se caracterizaban por su consideración, empatía y caridad a razas un tanto inferiores, así como su enorme diplomacia y respeto ante sus iguales.

—¿Alguna otra pregunta? —dice el Coronel.

Una chica, la hermana gemela de Ekon, Oni Ash, igual, o incluso más promisoría que su hermano, habla:

—¿Cuándo partimos?

—Ya.

El pelotón tomó su equipo y se dividió en secciones para cada uno abordar la nave que les corresponde.

10 años después...

Ahora los Evolucionados conviven en paz y armonía con los Normales, en este momento, incluso se permite el matrimonio entre los mismos.

Aún hay Normales y Evolucionados, por igual, los cuales están resentidos por no haber podido acabar los unos con los otros.

El pueblo de Rifthold ha abierto su atmósfera a cualquier Evolucionado que desee ir allí, ya sea para visitarlo, o quedarse a vivir.

Actualmente, los hijos de Evolucionados y de Riftholdianos son los niños más interesantes e inteligentes del universo conocido, ya que sus genes están compuestos de dos variantes muy distintas, por ello, integran, literalmente, dos mundos completamente diferentes, y se conocen como los Embajadores...

Continuará...

Angélica Brunner
VA

La vie ailleurs ?!

Il y a très longtemps, il n'y avait qu'un seul type d'humains, mais au fil des millénaires, nous avons commencé à « apparaître » les êtres évolués, plus intelligents, avec un cerveau plus grand, une capacité d'analyse de problèmes plus grande que celle de toute autre espèce, plus grande que celui de nos ancêtres, les non évolués ou comment ils s'appellent les Normaux.

«Alors, pourquoi dois-je dire tout cela et l'enregistrer afin de l'envoyer dans une sonde spatiale avec l'espoir que l'une des nombreuses formes de vie que nous avons trouvées le prendra en compte?». C'est très simple, comme je l'ai dit, les Normaux nous perçoivent comme une menace et nous traitent comme tels. Ils nous cherchent, ils nous traquent, ils nous capturent, ils expérimentent avec nous et, quand nous ne sommes plus utiles, ils nous tuent et nous jettent dans une fosse commune avec des milliers d'autres corps frères, chacun à un stade différent de la vie; il y a des bébés, des petits enfants, des préadolescents, des adolescents et des adultes. Ils veulent savoir quelle qualité au développement cérébral à chaque stade de la vie peut déterminer le moment où nous pourrions être plus dangereux. Pour certains de ces corps, c'est la première fois qu'ils ressentent la lumière du Soleil, car ils sont nés, ont grandi et sont morts alors qu'ils étaient captifs par ces monstres.

Quand un couple accouche un Évolué, ils le livrent généralement à l'Association un réseau international d'évolusés et quelques-uns de normaux qui ne nous conçoivent pas comme une menace, vouée à la sauvegarde d'Évolusés quand ils le peuvent; d'autres fois, c'est aussi assez commun, ils tuent le bébé et se suicident ensuite, de peur qu'ils ne soient arrêtés et expérimentent sur eux pour trouver et détruire le gène, s'il en existe un, ayant l'effet d'engendrer un Évolué. C'est ce qu'ils veulent amener à un point tel que si un bébé a le gène pour générer plus tard un gène évolué, le détruire et, ainsi, nous mener à l'extinction.

Je demande l'aide d'autres espèces, intervenez s'il vous plaît, aidez-nous à survivre. En tant que président de l'association, je peux vous assurer que les Évolusés vous aideront de quelque manière que ce soit à payer la faveur. Si vous ne faites rien, nous allons mourir, et l'existence de nos frères décédés aura été vaine.

La transmission s'interrompt...

«Mesdames, messieurs, la sonde contenant ce message est arrivée dans notre orbite il y a quelques heures, est-ce que quelqu'un a des commentaires?» demande le colonel du peloton d'élite des Forces armées de Havilliard.



Ekon Ash, l'un des soldats les plus prometteurs, demande «Connaissons-nous l'origine du message? Qui l'a envoyé? À quelle distance sont-ils de nous, et enfin, avons-nous l'ordre de faire quoi à ce sujet?»

Le colonel, avec un sourire narquois sur le visage, répond «selon l'Office d'Intelligence Centrale, il provient de Sardothien, une planète située à environ 10 années-lumière. La seule information que nous avons, à part cela, c'est ce qu'il est dit dans l'enregistrement. Nos ordres sont d'essayer de parvenir à un accord avec ces Normaux et Évolués ou de prendre tous les Évolués possibles pour nous aider à progresser sur les plans scientifique et technologique, en es-

sayant toujours d'y provoquer le moindre de victimes possibles».

Cela semblait assez logique, étant donné que les dirigeants de leur planète, Rifthold, se caractérisaient par leur considération, leur empathie et leur charité envers les races en quelque sorte «inférieures» et par leur énorme diplomatie et leur respect par leurs pairs.

Une autre question? dit-il le Colonel.

Une jeune fille, la soeur jumelle d'Ekon, Oni Ash, semblable en caractère, ou même plus prometteuse que son frère, parle à son tour « Quand est-ce qu'on décolle?»

En un rien de temps.

L'infanterie prend son équipe et celle-ci est divisée en pelotons pour que chacun puisse embarquer sur le vaisseau spatial qui lui correspond.

Au but de 10 ans ...

Maintenant, les Evolués vivent en paix et en harmonie avec les Normaux. À présent, même le mariage entre eux est autorisé. Il y a toujours des Normaux et des Évolués, au même degré, qui éprouvent du ressentiment pour ne pas avoir fini les uns avec les autres.

La civilisation de Rifthold a ouvert son atmosphère à n'importe quel Évolué qui veuille y aller, soit pour visiter, soit pour vivre. Actuellement, les enfants conçus entre Evolués et Riftholdians, sont les gosses les plus intéressants et intelligents de l'Univers connu, car leurs gènes sont composés de deux variantes très différentes. Ils intègrent littéralement deux mondes complètement différents. Ils sont connus comme les ambassadeurs ...

À suivre...

Angélica Brunner
5° A

LEXA

Éramos demasiado jóvenes, algunos dirían que incluso niños. Todo comenzó cuando cumplí 12 años, o, mejor dicho, en nuestro aniversario. Fue entonces cuando dejamos de ser normales. Fue la primera vez que la gente comenzó a mirarnos como extraños. Fue la primera vez que nos dimos cuenta de que no éramos humanos y nadie podía ayudarnos. Podíamos ver el miedo profundo reflejado en los ojos de los que decían ser nuestros padres. Pero como de todo aquel que es diferente y, por lo tanto, un peligro para la humanidad, el gobierno y la NASA tomaron control de la situación y ahora somos los únicos que recordamos quiénes fuimos.

Ya no somos humanos, pero tampoco extraterrestres o monstruos; somos, más bien, los residuos de un experimento fallido. Solíamos ser muchos, ciento ochenta y seis, para ser precisa, no obstante debido a los poderes que habitan dentro de nosotros y, al miedo que aquellos provocan en los adultos que nos supervisan, ya sólo quedamos nueve.

Hoy cumplo oficialmente cuatro años sin ver la luz del sol, sin sentir el pasto suave y fresco en mi piel, sin el olor de las flores exquisitas recién polinizadas. Aquí todo es oscuridad, miedo y está impregnado con el olor a muerte y el terror.

Estamos separados en celdas diferentes, según las reglas no debíamos vernos ni hablarnos, pero, a veces, nuestra curiosidad es tan grande que no usar nuestros poderes sería un desperdicio. Ésa es la única razón por la cual todos llegamos a conocernos y es así como llevamos la cuenta. Cuando una de las mentes se desconecta, todos sabemos lo que ha pasado.

Los ecos de los gritos de Kate inundan el cuarto de celdas, y yo sé exactamente lo que esto significa. Según las rutinas diarias, en breve, me tocará a mí. En este momento se supone que yo debería estar temblando de miedo durante la espera, rezo por que el dolor sea mínimo, como en los primeros años, sin embargo en realidad, carezco de sensaciones. Sé lo que pasa cuando nos inquietamos, cuando el miedo se apodera de nuestros cuerpos, y créanme cuando les digo que es mejor no decir nada, no quiero ser la número ciento ochenta y siete de la lista.

Fue en aquel momento cuando vi formarse la silueta tenebrosa del doctor Collins, al final del pasillo iluminado únicamente por la lámpara del cuarto desde el que llega el doctor. Y, a juzgar por el hecho de que la cadena que trae arrastrada no está amarrada al cuello de nadie, puedo decir que ahora sólo queda-



mos ocho. Kate al fin logró salir de esta terrible y oscura prisión, lamentablemente, no con vida. El sonido de la llave abriendo el candado metálico de mi celda interrumpe mis pensamientos, ahora puedo ver con claridad la cara del doctor, o lo que le queda de ella, puedo ver todas las asquerosas marcas pequeñas cicatrizadas que alguna vez fueron heridas cosidas. ¿Qué puedo decir? Algunos dimos una buena lucha antes de ser examinados, inyectados o bien, ser electrocutados. Pero la más grande de todas, la que va de un extremo al otro de su cara, o más bien, la persona que se lo hizo, es toda una leyenda. Alex McNamara. El último antes de Kate, cuyo nombre es el único que sabemos con exactitud qué es el real. Es el único que ha tenido la valentía suficiente para entrar en la mente del doctor y ordenarle que se hiciera un corte en la cara con el cuchillo, el cuchillo con el que nos realizan el análisis de piel. Todo hubiera salido bien, por un momento, al escuchar que los gritos provenientes del cuarto al final del pasillo no eran de un niño, sino del doctor Collins. Todos tuvimos esperanzas de escapar, de volver a casa, aunque todos sabíamos que ya no teníamos una. Sin embargo todos, incluyendo a Alex, subestimamos al doctor, pues de los ocho que quedamos con vida, cinco son aliados de los adultos, por lo tanto, traidores.

“Hola Lexa” escuché de repente, pero al no ver movimiento alguno en lo que le quedaba de labios, y al no sentir el asqueroso olor a tabaco en mi rostro emanando de su aliento, pude deducir que nunca siquiera habló. Se trataba de una prueba, quería saber si mis poderes ya eran lo suficientemente fuertes como para escuchar sus pensamientos sin necesidad de concentrarme. ¿Cómo sé eso? Escuché su voz en mi cabeza revelándolo todo. Su mirada era sospechosa, podría decirse que hasta intrigante, supe que intentaba

leer mis ojos y ver a través de ellos, pero soy yo quien sabe hacer eso, no él. Puse cara inocente, confundida, como si no supiera qué es exactamente lo que espera de mí.

“Muy bien, creo que aún no estás lista” dijo finalmente con palabras físicas. Ató la cadena que hace unas horas había sostenido a lo que ahora es el cuerpo de Kate y me encaminó al cuarto del pasillo. En el instante en el que pasamos de un cuarto a otro, sentí el brillo intenso de las luces blancas intensas producidas por las lámparas de aquél, y una vez que mis ojos se acostumbraron a la luz, me invadió una sensación de frialdad y dolor. Podría jurar que aún se encontraba la presencia de Kate escondida entre los estantes almacenadores de tubos de ensayo y matraces, era como un cuarto de hospital, todo era blanco, en el centro, se encontraba una mesa de metal, la mesa de tortura. Al llegar, el doctor Collins me hizo una seña para que subiera a ella, así que lentamente, subí un escalón, sin causar conflicto alguno, aún no estaba lista para morir “Bien Lexa, hoy vamos a hacer algo distinto” dijo repentinamente “¿Sabes? Los poderes de algunos de ustedes han aumentado y lamentablemente, para algunos, no hay cura alguna. Como ya bien tú sabrás, eso es lo que están haciendo todos ustedes aquí, ayudándonos a buscar una cura por si alguna de estas circunstancias llegara a repetirse en futuras ocasiones”. Me quedé callada, sin importar cuánto me gustaría decirle que eso es una gran mentira, sin importar cuánto quisiera gritarle la verdad, su verdad, que nos tienen miedo, que nos matan porque piensan que al ser más poderosos somos un peligro para ellos. Créanme cuando les digo que esto no es una mentira, lo puedo leer en sus pensamientos, puedo oler su miedo, puedo ver la mentira dentro de sus ojos reflejados en la jeringa que acaba de cargar con un líquido transparente.

“Esto te dolerá bastante Lexa, pero créeme es por nuestro propio bien.” Acercó la jeringa a mi brazo, mi instinto gritó, mi cerebro me dijo “corre”, estaba a punto de insertarla dentro de mi brazo, ya sentía la aguja tocando mi piel. “Morirás” dice una voz dentro de mí.

No era mi intención, ésa es la realidad, yo únicamente lo pensé, no creí que lo fuera a hacer. Antes de ejercer presión y clavar la aguja dentro de mi brazo, se detuvo y la giró hacia su propio brazo. Durante los siguientes momentos dejé de ser yo, se apoderó de mí el deseo de la venganza y tan sólo al considerar la idea de ser libre por fin, el doctor apretó la jeringa contra su brazo e insertó el líquido. Éste comenzó a hacer efecto de manera inmediata, el doctor empezó a perder la fuerza, ya no podía mantenerse de pie. Cayó rápidamente al piso y comenzó a lanzar gritos que causaban dolor con tan sólo escucharlos, aunque no puedo decir que me daban lástima o pena alguna, hasta parecía que yo lo disfrutaba. De repente pequeñas gotas de sangre comenzaron a salir de sus ojos, oídos, boca, inclusive de sus cicatrices y murmuró lo que parecían ser sus últimas palabras. No comprendí muy bien lo que decía, pero parecía repetir: “No sabes lo que has hecho”. Yo no me movía, sólo lo observaba, lo dejaba morir lenta y dolorosamente. Sé que esto suena malvado, enfermo incluso, pero esto era justicia, esto era por todos mis amigos inocentes que habían muerto, por todas las inyecciones lacerantes que nos habían puesto diariamente, por los cuatro interminables años que habíamos pasado encerrados ahí. El hombre que nos había hecho sufrir tanto estaba en el piso gritando de dolor, suplicando piedad, eso era justicia y yo no puedo estar loca por desear un poco de venganza, ¿cierto?

Cuando lo miré, él ya no gritaba, ya no se movía, de hecho, ya no respiraba, sólo queda-

ba un cuerpo frío y vacío, el alma y la maldad que aquella cargaba se habían ido, estaba sola. O al menos, eso creía yo.

Detrás de mí, escuché lo que parecían aplausos cada vez más lentos. Este sonido marcaba lo que sería mi fin, me pasaría lo que a Alex, los traidores iban a destruirme. Lentamente, temblando, esperando lo peor, me di la vuelta hasta quedar de frente con lo que yo pensaba serían mis oponentes. Pero al dar la vuelta completa, quedé un poco decepcionada, las personas, o mejor dicho, la persona que me miraba no era un ejército poderoso bien entrenado listo para atacar y matar, sino un señor de la tercera edad vestido de traje con una sonrisa de lobo plasmada en la cara. “Lexa ¿cierto?” dijo el desconocido con una voz feroz pero calmada, no parecía tenerme miedo alguno a pesar de lo que acababa de hacer. No respondí, de hecho, no sabía qué hacer, estaba pasmada, no me podía ni mover. “No tienes por qué tenerme miedo, soy tu amigo no tu enemigo Lexa, créeme” dijo acercándose a mí lentamente como si fuera un león o un tigre que con precaución trata de ganar mi confianza. “¿Cómo sé que no me lastimará o encerrará?” dije con voz temblorosa, como si murmurara. “Tienes todo el derecho a desconfiar de mí, después de todo, no me conoces, pero yo sí te conozco” hizo una pequeña pausa, suspiró y pareció notar mi cara de intriga llena de desconfianza, porque después dijo: “déjame contarte una historia querida Lexa, todo comenzó diecisiete años atrás. La NASA advirtió que había otro planeta con vida inteligente cerca de nuestra galaxia. Así, como todo buen ser humano, la curiosidad fue más grande que la precaución, por lo que, sin siquiera cuestionar quiénes eran, la NASA quiso establecer comunicación con ellos. Se enteraron que la tecnología utilizada por ellos era 10 años luz mejor que la nuestra y la ambi-

ción de la humanidad no puede permitirse estar en segundo lugar. ¿Sabes?”, pausó el relato y se mantuvo pensativo por unos momentos, como si dudara de contarme esto o no. “A veces me pongo a pensar que ambición es sinónimo de estupidez, ¿no crees?”, dijo con tono sarcástico y una intención de broma. “La otra raza, no es únicamente más avanzada tecnológicamente que nosotros, sino también más inteligente y poderosa. Con estos dos poderes supremos, han recorrido gran parte del universo conquistando meteoro tras meteoro, planeta tras planeta y galaxia tras galaxia. Fuimos unos tontos cegados por nuestra ambición, y nunca cuestionamos sus motivos, sólo seguimos nuestros motivos. Cuando nos enteramos de sus planes, de cómo planeaban encontrarnos y conquistar nuestro planeta, era demasiado tarde, ellos ya estaban en camino. Calculábamos su llegada a 800 años luz de nuestro planeta, pero si ellos verdaderamente tenían la tecnología que creíamos, teníamos máximo 20 años de libertad.” Suspiró y miró al suelo, parecía que contar esta historia y admitir su participación en ella realmente le dolía, pero aun así prosiguió con ella. “Tienes que entender, nadie sabe qué hacer en esos casos, todos estábamos en pánico, 20 años es realmente muy poco para crear algo que pueda combatir una tecnología tan avanzada. Todos comenzaron a abandonar toda esperanza. Estábamos perdidos Lexa, no podíamos hacer nada más que esperar. En ese entonces, el doctor Collins, aquí presente al lado de nosotros, estaba en prisión, encerrado cual Hannibal Lecter, por sus ideas contra natura. Por favor, comprende que él era nuestro último recurso, no había más que hacer. Asimismo, debo admitir que ésa fue la mejor elección. Durante ese mismo año, sus teorías nos devolvieron la esperanza y al fin parecía que teníamos una oportunidad. Él decía que la única manera de llegar a su nivel era

siendo más inteligentes, mayor inteligencia crea mejor tecnología y, mejor aún, crea una competencia para los conquistadores. El doctor pasó los siguientes ocho meses encerrado en un laboratorio perfeccionando su suero de la inteligencia. Al terminar, nos advirtió que había una pequeña especificación, la fórmula tendría que ser inyectada a un cerebro que aún no estuviera desarrollado, porque si no esa persona enloquecería, el suero sólo podía ser inyectado a bebés. Lo que hicimos a continuación, es lo que más me duele de esta terrible historia y te pido disculpas por eso Lexa, no es tu culpa.” Se detuvo unos segundos y lo miré perpleja. “¿Por qué habría usted de pedirme disculpas?”, pregunté en cierto tono molesto para ocultar el miedo que me carcomía. “Porque los ciento ochenta y seis bebés inyectados fueron elegidos al azar, de diferentes partes del mundo. Nosotros sabíamos lo que pasaría después, que ustedes no serían normales, que no vivirían una vida, que serían armas y no niños, y por eso no sabes cuánto lo lamento, pero era verdaderamente necesario.” Se acercó para tomar mi mano, la cual yo quité rápidamente para evitarlo. “Entiendo que estés confundida, pero si te estoy diciendo la verdad es porque sé que nadie lo ha hecho y quiero que confíes en mí.” Calló para darme tiempo de responder, pero no dije nada y la sala quedó inundada en un silencio mortal, hasta que él lo interrumpió. “Sabíamos que el suero tardaría doce años en hacer efecto, así que esperamos pacientemente hasta que los síntomas comenzaron a aparecer. Entonces, los empezamos a reunir a todos, para así entrenarlos, para que fueran ustedes la salvación de nuestro planeta, para que la raza humana sobreviviera.” Lágrimas comenzaron a inundar mis ojos, ya no quería escuchar más, de hecho, las palabras que él seguía diciendo me eran indiferentes. “Necesito que entiendas, era por el bien de todos, era nues...” “Basta”,

interrumpí, “alto, ya no quiero saber más acerca de sus planes estúpidos. Ya lo he entendido todo. Lo que usted dice, es que inyectó con un suero, no antes probado, a ciento ochenta y seis bebés a quienes escogió al azar. Además, sabía que algunos de ellos podrían causar peligro y terror en las ciudades por no saber controlar sus poderes, que ellos mismos se tendrían miedo por ser diferentes a los demás, por no ser normales. Sabían ustedes que nos separarían de las personas a las que más queríamos a una corta edad y nos encerraron en este lugar para nunca más ver el mundo exterior y además para ser torturados. Y ahora nos pide que nos volvamos armas para luchar por la razón por la cual esto nos ocurrió. Usted busca salvar a la humanidad después de ver la clase de monstruos que hay dentro de ella.” “Aún no te había pedido tu ayuda Lexa, pero supongo que tus poderes han avanzado mucho desde la última vez que entraste a este consultorio. Verás, entiendo tu punto de vista, y si quieres irte, está bien, puedes hacerlo, no te lo impediré, ni yo, ni nadie, tienes la puerta abierta”, dijo mientras señalaba a la puerta que se encontraba detrás mío. “Bien, eso haré”, me dirigía a la puerta muy decidida cuando dijo: “sólo una última pregunta querida. ¿A dónde irás?” “¿Qué?” “Creo que entendiste perfectamente, ¿a dónde planeas ir? Si tus padres ya no te recuerdan y, en caso de que lo hagan, te temen demasiado como para dejarte entrar de nuevo, por si no lo recuerdas, casi los matas.” Unas cuantas lágrimas causadas por el recuerdo recorrieron mis mejillas y aún no me atrevía a voltear. “No te queda nada allá afuera, has estado aquí por cuatro años. Esto es lo más cercano que tienes a un hogar, además, allá afuera te convertirías en una completa rareza, pero aquí, donde hay tantos como tú, con los mismos poderes, pensamientos, traumas, serías aceptada. ¿No es eso lo que quieres acaso? ¿Ser normal?” Me

costaba trabajo admitirlo, pero el viejito tenía toda la razón. Este horrible y tenebroso lugar, en el que había sufrido tanto, se había convertido en mi hogar. “Me tengo que quedar aquí”, dijo la voz de mi cabeza amargamente. Me di la vuelta lentamente y dije: “está bien, me quedaré”. “Excelente”, pensó.

*Andrea Arroyo S.
CCH1*

LEXA

Nous étions trop jeunes, certains diraient qu'on n'était que des enfants. Tout a commencé au moment où j'ai atteint l'âge de 12 ans, ou plutôt, pendant notre anniversaire. C'était quand nous cessons d'être normaux, c'était la première fois dans laquelle les gens nous regardaient comme étrangers, la première fois dans laquelle nous nous sommes rendus compte que nous n'étions pas d'humains et personne ne pouvait nous aider. Nous pouvions regarder la peur profonde reflétée sur les yeux de ceux qui disaient être nos parents. Mais, les personnes ont pris des mesures, comme il faut, contre tout ce qui est différent et par conséquent un danger pour l'humanité, le gouvernement et la NASA ont pris contrôle de la situation et maintenant nous sommes les seuls à se rappeler de notre origine. Nous ne sommes plus d'humains, mais non plus ni extraterrestres, ni monstres; nous sommes plutôt, les déchets d'une expérience manquée. Nous étions assez, cent-quatre-vingt-six, pour être précis, mais à cause des pouvoirs qu'ils ont mis à notre intérieur et à la peur que ceux-ci provoquent chez les adultes qui nous surveillaient, actuellement nous ne sommes que neuf.

Aujourd'hui, j'ai officiellement quatre années sans revoir la lumière du soleil, sans sentir la douce et fraîche pelouse sous ma peau, sans l'odeur des fleurs exquises récem-

ment coupées. Ici tout est noir, peur et il est imprégné par l'odeur de mort et de terreur.

Nous sommes séparés dans différentes cellules, selon les règles, nous ne devons jamais nous voir ou nous parler, mais, parfois, notre curiosité était trop grande et ne pas utiliser nos pouvoirs aurait été un gaspillage, c'est la seule raison pour laquelle nous tous arrivons à faire connaissance et c'est ainsi que nous faisons le décompte, quand l'un des esprits se déconnecte, nous savons ce qui s'est passé.

Les échos des cris de Kate envahissent les cachots et je sais exactement ce que cela signifie. Selon les routines quotidiennes, bref, ils viendront me chercher aussi. En ce moment, je devrais trembler de peur à l'attente, je prie pour que la douleur soit minimale, comme dans les premières années, mais en réalité, je n'ai déjà aucune sensation. Je sais ce qui se passe quand la peur s'empare de nos corps, et croyez quand je leur dis, qu'il est mieux de ne rien dire, je ne veux pas être la numéro cent quatre-vingt-sept de la liste.

C'est alors quand j'ai vu la silhouette ténébreuse du Dr. Collins se former, au fond du couloir, illuminé uniquement par les rayons lumineux provenant de la chambre d'où sortait le médecin. Et, à en juger par le fait que



la chaîne qu'il entraînait derrière lui n'était pas attachée au cou de personne, je peux dire que maintenant nous ne restons que huit. Enfin, Kate a réussi à s'en sortir de cette prison obscure et terrible, malheureusement, non vivante. Le son de la clef ouvrant le cadenas métallique de ma cellule interromp mes pensées, maintenant je peux voir clairement le visage du docteur, ou ce qui lui en reste, je peux voir toutes les marques dégoûtantes, les petites cicatrices qu'autrefois étaient des blessures cousues. Qu'est-ce que je peux dire? Certains ont livré une bonne bataille avant d'être examinés, injectés ou bien, électrocutés. Mais la plus grande de toutes, celle qui va d'une extrémité à l'autre de son visage, ou plutôt, la personne qui la lui a fait est toute une légende. Alex McNamara, le précédent à Kate, dont le nom est l'unique que nous savons avec exactitude et qui est réel. C'est l'unique qui a eu suffisamment courage pour entrer dans l'esprit du docteur et lui ordonner qu'il se fasse une coupure sur son visage avec le couteau, le couteau avec lequel il réalise l'analyse de peau. Tout allait bien se passer, pour un instant, après avoir écouté que les cris, provenant de l'endroit au bout du couloir, n'étaient pas ceux d'un enfant, mais du Dr. Collins. Tous, nous avons eu l'espoir d'échapper, de rentrer chez nous, bien que nous sachions que nous n'en avions plus. Mais tous, y compris Alex, ont sous-estimé le docteur, puisque parmi les huit qui restent vivants, cinq s'étaient déjà alliés aux adultes, par conséquent ils sont des traites.

«Salut Lexa», j'ai écouté tout à coup, mais pour ne pas avoir vu aucun mouvement dans ce qui lui restait des lèvres et pour ne pas sentir l'odeur dégoûtante du tabac dans mon visage venant de sa respiration, j'ai pu déduire qu'il n'avait jamais parlé, c'était une épreuve, il voulait savoir si mes pouvoirs étaient déjà

suffisamment forts comme pour écouter ses pensées sans le besoin de me concentrer. Comment sais-je cela? J'ai écouté sa voix dans ma tête en me révélant tout. Son regard était suspecte, on pourrait dire que même intrigant, j'ai soupçonné qu'il essayait de lire mes yeux et voir à travers eux, mais c'est moi qui peut faire cela, pas lui. J'ai fait une tête innocente, confuse, comme si je ne savais pas ce qu'il attendait exactement de moi.

«Très bien, je crois que tu n'es pas encore prête», il a finalement dit avec des mots physiques. Il m'a attachée la chaîne, qu'il y a quelques heures, avait soutenu le corps de Kate et m'a dirigée vers la chambre du couloir. Au moment où nous sommes passés d'une chambre à une autre, j'ai senti l'éclat intense des lumières blanches produit par les lampes, et dès que mes yeux se sont habitués à la lumière, j'ai éprouvé une sensation de froideur et de douleur, je pouvais jurer que la présence de Kate était encore cachée parmi les étagères remplies de tubes d'essai et des fioles, c'était comme une chambre d'hôpital, tout était blanc; au centre, il se trouvait une table en métal, la table de torture. Après y être arrivés, le Dr. Collins m'a fait un signe pour que je monte, ainsi lentement, je suis montée un échelon, sans provoquer nul conflit, je n'étais pas encore prête à mourir. «Bien Lexa, aujourd'hui nous allons faire quelque chose de différent», il a dit subitement. «Tu en as entendu? Les pouvoirs de certains parmi vous ont augmenté et malheureusement, pour eux, il n'y a aucune guérison. Comme tu le sauras déjà, ce que vous faites ici, c'est de nous aider à chercher une guérison au cas où uneg de ces circonstances recommence à l'avenir». Je reste silencieuse, sans prendre en compte combien il me plairait de lui dire que tout cela est un grand mensonge, peu importe combien j'aimerais lui crier haut et fort la vérité, qu'ils

ont peur de nous, qu'ils nous tuent parce qu'ils pensent que, étant plus puissants, nous sommes un danger pour eux. Et croyez-moi quand je vous dis que ceci n'est pas un mensonge, je peux le lire dans ses pensées, je peux sentir sa peur, je peux voir le mensonge à l'intérieur de ses yeux reflétés dans la seringue qu'il finit de remplir d'un liquide transparent. «Cela te fera mal Lexa, mais crois-moi c'est pour notre propre bien. il a approché la seringue à mon bras, mon instinct a crié, mon cerveau a dit «cours», il était sur le point de l'enfoncer dans mon bras, je sentais déjà l'aiguille touchant ma peau. «Tu mourras» a-t-il dit une voix à mon for intérieur.

Ce n'était pas mon intention, c'est la réalité, je n'ai jamais vraiment y pensé, je n'ai pas cru qu'il le fasse. Avant de faire pression et avant que l'aiguille transperce mon bras, il s'est arrêté et l'a fait tourner vers son propre bras. Pendant les moments suivants j'ai cessé d'être moi, le désir de vengeance s'est emparé de moi et seulement, le fait de considérer l'idée d'être libre enfin. Le médecin a serré la seringue contre son bras et a inséré le liquide. Cela a commencé à faire un effet de manière immédiate, à perdre la force, il ne pouvait plus se tenir debout. Bientôt, il est tombé par terre, il a commencé à pousser des cris qui provoquaient de la douleur dès qu'on les écoutait, même si je ne pourrais pas dire que je l'ai regretté ou que j'ai ressenti de la peine, même encore il semblait que je m'en amusais. Tout à coup, des petites gouttes de sang ont commencé à sortir de ses yeux, de ses oreilles, de sa bouche, voire ses cicatrices et il a murmuré ce qui semblait être ses derniers mots, je n'ai pas compris très bien ce qu'il disait, mais il semblait revenir à la phrase «tu ne sais pas ce que tu as fait». Je ne bougeais pas, je l'observais seulement, je le laissais mourir lentement et douloureusement. Je sais que cela semble méchant, même pervers, mais en vrai, c'était

de la justice, il s'agissait de tous mes amis innocents qui avaient été abattus, des toutes ces injections blessantes qu'ils nous avaient mises jour à jour, tout au long des quatre années interminables que nous avons passé enfermés là. L'homme, qui nous avait fait tant souffrir, était sur le sol criant de douleur, suppliant pitié, c'était de la justice et je ne peux pas être démente pour désirer un peu de vengeance: n'est-ce pas ?

Quand je l'ai regardé, il ne criait plus, il ne bougeait plus, il ne respirait plus, il ne restait qu'un corps froid et vide, la méchanceté d'âme qu'il portait s'en était allée, j'étais seule. Au moins, j'en croyais...

Derrière moi, j'ai entendu ce qui semblaient des applaudissements de plus en plus lents. Ces battements annonçaient la fin? Je serais anéantie tel qu'Alex, les traîtres allaient m'accabler! Lentement, en tremblant, en attendant le pire, je me suis retournée, pour rester en face de ceux que je pensais seraient mes adversaires. Mais, après avoir fait un demi-tour, je suis restée un peu déçue, des personnes, ou plutôt de la personne qui me regardait. Ce n'était pas une armée puissante bien entraînée prête à attaquer et à tuer, mais un monsieur âgé habillé en costume avec un sourire de loup placé sur le visage. «Lexa, n'est-ce pas?», l'inconnu a dit avec une voix féroce mais calme. Il ne semblait pas avoir aucune peur malgré ce qu'il venait de témoigner. Je n'ai pas répondu, du fait que je ne savais pas quoi faire, j'étais abasourdie, je ne pouvais pas bouger. «Tu n'as aucune raison d'avoir peur de moi, je suis ton ami, pas ton ennemi Lexa, crois-moi», il a dit en s'approchant lentement comme s'il s'agissait d'un lion ou un tigre, qui avec précaution, essayait de m'inspirer confiance. «Comment est-ce que je pourrais être sûre que vous ne me fera plus rien

de mauvais ou m'enfermera ?», j'ai dit avec la voix tremblante comme un murmure. «Tu as tout le droit à te méfier de moi, puisque tu ne me connais pas, mais moi, je te connais».

Il a fait une petite pause, a soupiré et, il a semblé remarquer une grimace d'intrigue méfiante sur mon visage; car après il a dit «permets-moi de te raconter une histoire Lexa, tout a commencé dix-sept ans en arrière. La NASA a prévu qu'il y avait une autre planète vivante, intelligente près de notre galaxie. Et comme d'habitude au genre humain, la curiosité a été plus grande que la précaution, et sans se questionner qui étaient-ils, la NASA a voulu établir une communication avec eux. Ils ont remarqué que la technologie utilisée par eux, était meilleure que la nôtre de l'ordre de dix années-lumière, et l'ambition de l'humanité ne peut pas se permettre d'être en deuxième place, non ?», il a interrompu le récit et il a demeuré pensif pendant quelques moments, comme s'il doutait de raconter cela. «Parfois, j'y réfléchis, ne crois-tu pas que l'ambition soit un synonyme de stupidité?», il a dit avec un ton sarcastique en vue de plaisanter. «L'autre race, elle n'est pas seulement plus avancée en technologie que nous, mais aussi plus intelligente ainsi que puissante. Maîtres de ces deux pouvoirs suprêmes, ils ont parcouru une grande partie de l'univers en conquérant un météore après un autre, une planète ensuite d'une autre et une galaxie après une autre galaxie. Nous avons été des sots aveuglés par notre ambition, et nous n'avons jamais mise en cause leurs intérêts, nous suivons seulement les nôtres. Quand nous nous sommes rendu compte de leurs plans, qu'ils essaieraient de nous trouver et de conquérir notre planète, il était trop tard, ils étaient déjà en route. Nous avons calculé son éloignement à 800 années-lumière de notre planète, mais s'ils possédaient vraiment la technologie que

nous croyons, nous aurions un maximum 20 ans de liberté», il a soupiré et regardé vers le sol, il semblait que raconter cette histoire et admettre sa participation à elle vraiment lui faisait mal, mais cependant il l'a poursuivie.

«Il faut que tu comprennes, personne ne savait quoi faire dans ce cas particulier, tout le monde a tourné à la panique, 20 ans il est réellement très peu de temps pour créer un moyen qui puisse combattre une technologie si avancée. Tous ont commencé à abandonner toute espérance, nous étions perdus Lexa, nous ne pouvions faire rien d'autre qu'attendre. À cette époque-là, le Dr. Collins, ici présente à côté de nous, était en prison, enfermé tel que Hannibal Lecter, par ses idées contre nature. S'il te plaît, comprends qu'il était notre dernier recours, il n'y avait plus à faire. Et voilà, je dois admettre que ça a été le meilleur choix. Pendant cette année-là, ses théories nous ont rendu l'espérance et enfin, il semblait que nous avions une opportunité. Il disait que la seule manière d'arriver à leur niveau, était en développant plus d'intelligence, une plus grande intelligence créerait une meilleure technologie, et mieux encore, cela créerait une concurrence pour les conquérants. Le docteur a passé les 8 mois suivants enfermé dans un laboratoire en perfectionnant son sérum de l'intelligence. Après avoir fini, il nous a prévenus qu'il y avait une petite spécification, la formule devrait être injectée dans un cerveau qui ne soit pas encore développé, sinon cette personne deviendrait folle, le sérum ne pouvait être injecté qu'aux bébés. Ce que nous avons fait ensuite, c'est ce qui me fait plus de mal en cette terrible histoire et je te demande des excuses par cela, Lexa, ce n'est pas ta faute», il s'est arrêté quelques secondes et je l'ai regardé perplexe: «Pourquoi vous devriez me demander pardon?» j'ai demandé dans un certain ton fâcheux pour cacher

la peur qui me rongerait. «Parce que les cent quatre-vingt-six bébés injectés ont été choisis au hasard, de n'importe quel coin du monde. Nous savions ce qui passerait après, que vous ne seriez pas normaux, que vous n'auriez pas une vie, que vous seriez des armes et pas d'enfants et par tout cela, tu ne sais pas combien j'en regrette, mais c'était vraiment nécessaire». il s'est approché pour prendre ma main, laquelle j'ai rapidement enlevée pour l'éviter. «Je comprends que tu sois confuse, mais si je te dis la vérité, c'est parce que j'admets que personne ne l'a fait et je veux que tu aies confiance en moi». il s'est tu pour me donner le temps de répondre, mais je n'ai rien dit et la salle est restée inondée d'un silence mortel, jusqu'à ce qu'il l'ait interrompu. «Nous savions que le sérum prendrait 12 ans à agir, ainsi nous attendons patiemment, jusqu'à ce que les symptômes aient commencé à apparaître. Alors, nous commençons à réunir tous, afin de les former, pour que vous soyez la sauvegarde de notre planète, pour que la race humaine survive». Des larmes ont commencé à inonder mes yeux, je ne voulais plus écouter, en fait, les mots qu'il continuait à dire m'étaient indifférents. «J'ai besoin que tu comprennes, c'était par le bien commun, c'était notr...».

«Silence!», je l'ai interrompu. «Arrêtez, je ne veux plus savoir à propos de vos plans stupides. J'ai tout compris. Ce que vous dites, c'est que vous avez injecté un sérum, non testé, dans cent quatre-vingt-six bébés choisis au hasard. En plus, vous saviez que certains pourraient provoquer un danger et une terreur dans les villes pour ne pas savoir contrôler leurs pouvoirs, qu'eux-mêmes, ils auraient peur d'être différents aux autres, de ne pas être normaux. Vous saviez que nous serions éloignés des personnes que nous aimions le plus à un très jeune âge et vous nous avez enfermés dans ce lieu pour ne plus jamais revoir

le monde extérieur et, de plus, pour être torturés. Et maintenant, vous nous demandez de devenir des armes pour défendre la raison par laquelle tout ceci nous est arrivé. Vraiment, vous tentez de sauver l'humanité après avoir remarqué le genre de monstres qui existent au sein de la société?» « Je n'avais pas encore demandé ton aide, Lexa, mais je suppose que tes pouvoirs ont avancé assez depuis la dernière fois que tu es entrée à ce cabinet. En effet, je comprends ton point de vue, et si tu as envie de partir, ça va bien, tu peux le faire, personne ne l'empêchera, on a laissé la porte ouverte», il a dit tandis qu'il montrait du doigt la porte qui se trouvait derrière moi. «Bien, je m'en vais!», je me dirigeais vers la porte très décidée quand il a craché: «juste, une dernière question ma chère. Où iras-tu?», «Quoi?», «Je crois que tu as parfaitement compris, où penses-tu y aller si tes parents ne se souviennent plus de toi? et, à supposer qu'ils le fassent, ils te craignent assez pour te laisser y rentrer, tu ne t'en souviens pas? tu as été sur le point de les tuer». Certaines larmes causées par le souvenir ont parcouru mes joues et je n'osais pas encore tourner la tête. « Il ne te reste rien du tout là dehors, tu as été ici les quatre dernières années, c'est le plus proche que tu as à un foyer, de plus, là dehors, tu seras perçue comme une totale bizarrerie, mais ici, où il y a des semblables à toi, avec les mêmes pouvoirs, pensées et traumatismes, tu serais accepté. N'est-ce pas ce que tu veux? Être normale?» j'avais des difficultés à l'admettre, mais l'homme âgé avait raison: ce lieu ténébreux et horrible dans lequel j'avais tant souffert, s'était mon foyer, «il faut que je reste ici», il a dit la voix dans ma tête avec amertume. Je me suis tournée lentement et j'ai prononcé: «ça marche, j'y resterai ».«Excellent», il a pensé.

*Andrea Arroyo S.
CCH1*

La radiación en las plantas

Diario de a bordo de la Nave Interestelar Sonic Alfa número 3. Reporte del día lunes 21 de noviembre, año 2311, experimento 34, prueba 347. Hace casi dos meses que partimos de la Tierra con el objetivo de llevar a cabo la misión experimental Hibiscus versus Radiation, de la cual estoy a cargo como comandante y único tripulante de esta nave espacial. Mi propósito es observar, supervisar e informar a mis superiores en el laboratorio terrestre de la evolución del sujeto bajo el efecto de partículas radioactivas. El profesor Smith me dejó muy clara mi misión. Mi trabajo sería muy simple, supervisar los cambios acontecidos, ya que la computadora de a bordo se encargaría de detectar y procesar cualquier irregularidad en el sujeto. El ejemplar vegetal, objeto de observación Hibiscus vulgaris lleva 1 mes, 24 días, 5 horas y 47 minutos expuesto a la radiación. La computadora espacial aún no ha detectado cambio alguno en la planta.

Diario de a bordo de la Nave Interestelar Sonic Alfa número 3. El ejemplar vegetal objeto de observación lleva 2 meses, 25 días, 7 horas y 23 minutos expuesta a la radiación. Es un poco raro que la computadora espacial no haya detectado ningún cambio, dado que al observar la planta se puede apreciar a simple vista cómo ha empezado a crecer de manera descontrolada. He tomado medidas al respecto, por lo que reinicié la computadora

espacial, aun así sigue sin detectar nada. He enviado un mensaje al profesor Smith reportando la incidencia pero todavía no he recibido órdenes al respecto.

Diario de a bordo de la Nave Interestelar Sonic Alfa número 3. La planta lleva 4 meses, 4 días, 1 hora y 13 minutos expuesta a la radiación. La computadora espacial se apaga y se enciende una y otra vez sin que haya podido detectar cuál es la causa. La planta está irreconocible, su color, tamaño y textura son totalmente diferentes, la computadora sigue sin detectar nada. He intentado acceder al software de la computadora, pero me ha sido denegado. Es como si la computadora me estuviera viendo, escuchando aun cuando me distraigo por momentos. Escucho a la planta riéndose de mí, como si me estuviera vigilando día y noche, sabe lo que voy a hacer y se anticipa, todo esto es muy raro.

Diario de a bordo de la Nave Interestelar Sonic Alfa número 3. La planta lleva 6 meses, 7 días, 45 horas y 30 minutos expuesta a la radiación. Todo en la nave es muy extraño. Los paneles de recolección de energía de plasma no funcionan, me preocupa quedarnos sin energía. No sé por qué razón, pero presiento que la maldita planta tiene algo que ver con esto. Imagino que hubiera tomado el control de la computadora mediante los sensores, sin



embargo eso no es posible, es sólo un ejemplar vegetal, no obstante tengo la sensación como si en este momento me estuviera observando y escuchando. Iniciaré el protocolo de emergencia de inmediato.

Diario de a bordo de la Nave Interestelar Sonic Alfa número 3. Han pasado tres días desde que realicé el protocolo de seguridad en la nave, todo sigue igual. Bueno, en realidad no, la planta sigue creciendo de forma exorbitante y pareciera que se alimenta de las reservas de energía de la nave, pues se están agotando y no encuentro motivo aparente. Me planteo si saldré de aquí, la batería de la nave está por debajo del 20 por ciento. La nave sólo resistirá cinco días más. Ya mandé un mensaje de ayuda a la Base Espacial Central; espero que lo hayan recibido y que vengan a rescatarme, sin embargo, me temo que, tal vez, la planta haya interceptado el mensaje. Creo que en estos momentos me está mirando, tal vez me esté volviendo loco.

Diario de a bordo de la Nave Interestelar Sonic Alfa número 3. No puedo contactar con el laboratorio terrestre, no he recibido ninguna respuesta y estoy desesperado. ¡Maldita planta radioactiva! ¿Quién crees que eres? ¿Pretendes deshacerte de mí? ¡No me mires así!

Diario de a bordo de la Nave Interestelar Sonic Alfa número 3. Éste es el último día antes que las baterías se agoten y muera. Ya envíe un mensaje a mi familia despidiéndome, aunque considero que jamás lo recibirán. Lola, Anna, las amo, siempre las amaré. Ya ni siquiera recuerdo el simple hecho de por qué vine aquí a investigar sobre la maldita radiación y sus efectos en diversos sujetos de pruebas. Éste es mi último mensaje. Adiós.

... ..

... ..

... ..

Diario de a bordo de la Nave Interestelar Sonic Alfa número 3. La prueba experimental no ha tenido éxito y ha sido declarada definitivamente como fallida. El sujeto no ha reaccionado favorablemente a la falta de energía y a los bajos niveles de suministro de oxígeno y a otros componentes esenciales terrestres. Procedo a programar en la computadora mi regreso al planeta Tierra. Las reservas de radiación en la nave se están agotando y mis niveles están bajos. Tengo ganas de exponer mis hojas a la radiación natural del Sol.

Genis Pou Compte
CCH1

La radiation sur les plantes

Journal de bord du navire interstellaire Sonic Alfa 3. Rapport du lundi 21 de novembre 2031, expérience 34, testage 347. Il y a presque deux mois que nous sommes partis de la Terre pour mettre en oeuvre la mission expérimentale Hibiscus versus Radiation, laquelle est sous ma responsabilité comme commandant et seul membre de l'équipage de ce navire spatial. Mon objectif est d'observer, de superviser et d'informer au laboratoire terrestre de l'évolution du sujet aux conditions d'un milieu radioactif.. Ma tâche est très simple y superviser les changements arrivés, car l'ordinateur à bord doit s'occuper de détecter et d'enregistrer n'importe quelle irrégularité dans le sujet. en process toutes les irrégularités du "sujet". Le modèle végétal est Hibiscus vulgaris est resté 1 mois, 24 jours, 5 heures et 47 minutes exposé à la radiation. L'ordinateur spatial est n'a pas encore détecté nul changement par rapport au sujet.

Journal de bord du navire interstellaire Sonic Alfa 3. Le modèle végétal objet d'observation est demeuré 2 mois, 25 jours, 7 heures et 23 minutes exposé à la radiation. C'est un peu anormal que l'ordinateur spatial n'enregistre pas aucun des changements, étant donné que la simple observation du modèle végétal à l'œil nu peut dénoter qu'il a commencé à croître sans arrêt. Comme mesure préventive je réinitialise l'ordinateur central, mais l'ordi-

nateur continue sans rien enregistrer. J'ai envoyé un message au professeur Smith mais je n'ai pas encore reçu des instructions.

Journal de bord du navire interstellaire Sonic Alfa 3. Cela fait 4 mois, 4 jours, 1 heure et 13 minutes que la plante est sous la radiation. L'ordinateur s'éteint et s'allume maintes fois. Je ne peux pas déceler le problème. La plante est actuellement méconnaissable, la couleur, la taille et la texture sont tout à fait différentes et l'ordinateur central de la navette spatial continue sans rien détecter. J'ai essayé d'accéder au code source du logiciel central mais le message suivant est apparu: «Accès non autorisé»; c'est comme si l'ordinateur pouvait me voir et m'écouter. Quand je suis distrait, je peux écouter la plante se moquer de moi. Elle me surveille tout le temps jour et nuit, sept jours par semaine. Elle sait ce que je vais faire et s'y anticipe. Tout cela m'intrigue.

Journal de bord du navire interstellaire Sonic Alfa 3. La plante a été 6 mois, 7 jours, 45 heures et 30 minutes exposée à la radiation. Tout dans le navire c'est très bizarre. Tous les panneaux photovoltaïques à collecte d'énergie plasma ne fonctionnent plus, il m'inquiète de finir sans énergie. Je ne sais pas pourquoi mais je pense que la maudite plante a à voir avec cette pagaille effroyable, c'est comme si elle avait pris le control du navire et l'ordina-



teur à travers des sensors, mais ce n'est pas possible, il n'est qu'un exemplaire végétal, cependant je sens comme s'il m'observait et écoutait. Je dois démarrer le protocole d'urgence immédiatement.

Journal de bord du navire interstellaire Sonic Alfa 3. Trois jours se sont écoulés depuis que j'ai initialisé le protocole d'urgence du logiciel central du navire, rien n'a changé...beuh!, pas vraiment, la plante continue à pousser d'une manière exponentielle. Il me semble que la plante pourrait se nourrir de l'énergie du navire puisque ceci s'épuise sans aucune raison apparente. Je commence à me demander si je vais sortir d'ici. Les batteries de la navire, ce sont à moins d'un vingt pourcent. Le navire interstellaire seulement va supporter cinq jours de plus, après l'oxygène sera fini. Déjà j'ai envoyé un message de secours au Port Spatial Central pour qu'ils me sauvent. J'espère qu'ils l'ont reçu et qu'ils arrivent à me rescaper, mais j'ai peur que la plante ait intercepté le message. Je pense qu'en ce moment, elle me regarde, peut-être, je deviens fou.

Journal de bord du navire interstellaire Sonic Alfa 3. Je ne peux pas contacter le laboratoire en Terre, je n'ai pas reçu de réponse et je suis très désespéré. Zut plante radioactive! Qui tu te crois? Tu envisages te débarrasser de moi? Ne me regarde pas comme ça!

Journal de bord du navire interstellaire Sonic Alfa 3. Celui-ci le dernier jour avant que les batteries s'épuisent et je meure. j'ai envoyé un message à ma famille pour faire mes adieux. Même si je doute qu'elle ne le reçoive. Lola, Anna, je les aime, je les aimerai toujours. Je ne me souviens pas à quoi bon, je suis venu faire de la recherche à propos de la radiation. Ah!, vache radiation et ses effets sur divers modèles à testage. Ceci est mon dernier message. Adieu!

... ..
... ..
... ..

Journal de bord du navire interstellaire Sonic Alfa 3. Le testage expérimental n'a pas réussi et a été déclaré un échec total. Le sujet n'a pas réagi favorablement au manque d'énergie ni à la restriction des niveaux d'oxygène ni d'autres éléments fondamentaux pour la vie sur Terre. Je procède à programmer mon retour à la Terre. Les réserves de radiation de la navette sont assez basses et les miennes aussi. Je veux exposer mes feuilles sous le soleil...

Genis Pou Compte
CCH1

Año 2060

Juliette es una reconocida científica que desde la gran catástrofe del 2040 se ha dedicado a encontrar una cura contra la radioactividad que se ha almacenado en las raíces de las plantas, las cuales adquirieron cierta inteligencia para convertirse en la cúspide de la pirámide de depredadores del mundo.

Yo soy Adam, su compañero de trabajo; ella es... simplemente una de las mejores científicas. Con todas las teorías que ha llevado a cabo, podríamos lograr lo que sea sin hacer tanto esfuerzo. Un ejemplo de su capacidad como científica fue la idea del chayote mexicano para curar el cáncer o prevenirlo.

Pero el mundo de hoy no es como lo era antes. Las raíces se han convertido en las venas del planeta, las cuales se conectan por todos los lugares. Los rascacielos lucen ínfimos ante la altura de los majestuosos árboles que vigilan desde las alturas los cielos y mares. En cada casa se rompe un techo para dejar ver una enorme flor que desprende olores atrayentes para cualquiera y poder comerlos. Las peores son las plantas carnívoras, que con su astucia superior y gran aroma afrodisíaco, son las perfectas depredadoras de este mundo verde.

Está de más decir que nuestros hogares han tenido que modificarse para poder luchar

en contra de la radiación que hay en el exterior. Todos los días recibimos una dosis molecular de yodo para combatir los daños de la radiación, también al regresar nos quitamos los trajes para incinerarlos en cámaras y pasar a través de grandes máquinas para detectar cualquier mínima cantidad de radiación que pueda haberse quedado en nosotros.

Fuera del domo, donde vivimos, cada tres días se rocían toneladas de arena, arcilla, plomo, dolomita y boro, mediante naves de control a distancia las cuales pueden levantarse con propulsores de energía.

Para resolver todo este embrollo, Juliette me contó que probó una cuantas moléculas de arsénico contra la radioactividad en un pedazo de planta que había logrado recuperar en la última expedición de donde varios no habían podido regresar de la masacre que se desató por encontrarse con un girasol. Mi compañera mencionó que no desaparecía por completo todo lo que se encontraba afuera, pero reducía los niveles a gran escala.

Tal vez con la potencia de una bomba lo suficientemente poderosa podría dispersar las moléculas de arsénico por todo el mundo, pero si hacemos eso tendremos que colocarla muy lejos para que no afecte el refugio y mantener a salvo a los que quedamos.



El único lugar donde podríamos colocarla sin poner en riesgo a las personas sería en la profundidad de los túneles que conectan con la madre planta. Si lográramos colocarla ahí, la radiactividad que alimenta a las demás se reduciría y tal vez ya no tendríamos que escondernos, inclusive podríamos matarlas con un rayo lleno de estas moléculas.

Si esto llegara a funcionar, podríamos dejar algunos planos para la clonación de las pocas especies de plantas que logramos rescatar, como también de los animales que perdimos. Aunque deberíamos esperar cierto tiempo, mientras la tierra logra limpiarse completamente, antes de salir a recuperar nuestras casas.

De eso ya han pasado tres meses y ahora, ambos estamos a punto de iniciar esta misión suicida para lograr acabar con la planta más peligrosa de todas. Ambos vamos preparados con provisiones para unas cuantas semanas y trajes especiales que ahuyentarán los olores que pudieran convertirse en nuestra perdición. También tenemos pequeñas cápsulas de yodo y nuevas armas que hemos creado, las cuales disparan pequeños rayos cargados de moléculas de arsénico a una distancia de diez metros para eliminar cualquier planta que pudiera llegar a dañarnos. Admito que esto fue mi idea, pero no habría logrado completarla sin ayuda de Juliette.

Ambos iremos en un automóvil capaz de sobrevolar la tierra, para así evitar tocar alguna raíz o simplemente tocar el suelo y contaminarnos con la radiación que pulula afuera.

La bomba que hemos creado ha superado todas las pruebas que hemos realizado en

realidad virtual, considerando los daños que podría provocar tanto la explosión como la liberación de las moléculas.

El único problema es que uno de nosotros deberá sacrificarse para encender la bomba en las entrañas de la planta. Al inicio se consideró la idea de mandar a algún clon de nosotros para que llevara la bomba, pero hay varios riesgos y fallos para poder considerar esto como una idea viable.

Esta aventura apenas inicia y ya hay más de un peligro delante de nosotros. Desde las feroces mandíbulas de las plantas carnívoras como la radiación que se esparce por el aire, matando todo silenciosamente.

—¿Estás listo?

—No, pero quiero mi nombre en el libro que escriban de cuando salvamos al mundo.

Narrador desconocido...

Los científicos estaban preparados para todo lo que hubiera delante de ellos, pero había una que otra sorpresa que no podrían haber previsto, ¿se preguntan quién soy yo y cómo es que sé mucho de lo que está pasando?... Tal vez se imaginan qué soy, pero estoy segura que en un futuro todos conocerán mi nombre y mi historia, de cómo fui yo, quien salvo a los de su especie, quien revolucionó el mundo y logró la evolución más rápida de la especie humana.

*Tania Saenz
CCH-1*

Année 2060

Juliette est une scientifique de renom qui, depuis la grande catastrophe de 2040, s'est consacrée à trouver un remède contre la radioactivité stockée dans les racines des plantes, qui ont acquis une certaine intelligence pour devenir le sommet de la pyramide des prédateurs du monde.

Je suis Adam, son collègue. Elle est ... tout simplement l'une des meilleures scientifiques. Prenant en compte toutes les théories qu'elle a élaborées, nous pourrions réaliser n'importe quoi sans trop d'effort. Un exemple de sa capacité scientifique a été l'idée d'une chayotte mexicaine pour guérir ou prévenir le cancer.

Mais ... le monde d'aujourd'hui n'est pas plus comme avant. Les racines sont devenues les veines de la planète qui sont reliées par tout le sous-sol; les gratte-ciel ont l'air minuscule vis-à-vis la hauteur des arbres majestueux qui guettent dès hauteurs le ciel et la mer. Dans chaque maison, un toit a été écrassé pour laisser voir une énorme fleur qui dégage des odeurs attrayants pour quiconque qui serait mangé; les pires sont les plantes carnivores qui, avec leur ruse supérieure et leur grand arôme aphrodisiaque, sont les prédateurs parfaits de ce monde vert.

Il va de soi que nos maisons ont dû être modifiées pour lutter contre les radiations qui

se rapportent à l'extérieur. Chaque jour, nous recevons une dose moléculaire d'iode pour lutter contre les dommages causés par l'entourage radioactif.. Nous enlevons également les combinaisons de protection radioactive pour les incinérer dans des caméras et les analysons au milieu de grosses machines pour détecter la moindre quantité de radiations qui aurait pu rester en nous.

À l'extérieur du dôme, où nous vivons, tous les trois jours, des tonnes de sable, d'argile, de plomb, de dolomite et de bore sont aspergées dès navires télécommandés, pouvant décollés grâce au nucléaire.

Pour résoudre tout ce monde à l'envers, Juliette m'a raconté qu'elle avait mis à l'épreuve quelques molécules d'arsenic contre la radioactivité dans un échantillon de plante qu'elle avait réussi à récupérer lors de la dernière expédition. À cette occasion-là, plusieurs n'avaient pas pu revenir du massacre déclenché par la découverte d'un tournesol. Ma partenaire a mentionné que tout ce qui se trouvait à l'extérieur ne disparaissait pas complètement sous l'effet du venin, mais cela réduisait les niveaux à grande échelle.

-Peut-être, avec la puissance d'une bombe suffisamment massive, les molécules d'arsenic seraient dispersées dans le monde en-



tier, mais si nous agissions de telle sorte, nous devrions la placer loin afin qu'elle ne nuise le refuge qui protège ceux qui restent en sécurité.

-Le seul endroit, où nous pourrions placer l'engin explosif sans mettre les personnes en danger, serait dans les profondeurs des tunnels qui relient la plante-mère. Si nous parvenons à la placer là, la radioactivité qui nourrit les autres serait réduite et peut-être, nous n'aurions plus besoin de nous cacher, nous pourrions même les tuer avec un faisceau de ces molécules.

-Si cela fonctionnait, nous pourrions laisser des plans pour le clonage des quelques espèces de plantes que nous avons réussi à sauver, ainsi que des animaux que nous avons menés à l'extinction. Bien que nous devions attendre une période de temps, le terrain parviendrait à se nettoyer complètement avant d'en sortir pour récupérer nos maisons.

Cela fait trois mois et maintenant, nous sommes tous deux sur le point de commencer cette mission suicide pour abattre la plante la plus dangereuse de toutes. Nous y allons tous les deux préparés avec des provisions pour quelques semaines et des combinaisons de protection spéciales qui vont effrayer les odeurs qui pourraient provoquer notre perte. Nous avons aussi créé des petites capsules à iode et des nouvelles armes que nous avons créées. Elles tirent des petits rayons chargés de molécules d'arsenic à une distance de dix mètres pour éliminer toute plante susceptible de nous endommager. J'avoue que c'est à moi telle idée, mais je n'aurais pas pu la réaliser sans l'aide de Juliette.

Nous irons tous les deux dans une voiture capable de survoler la terre pour éviter de toucher les racines ou tout simplement de toucher le sol et de nous polluer par les radiations qui grouillent à l'extérieur.

L'engin explosif que nous avons créé a passé avec succès tous les essais de simulation que nous avons effectués en réalité virtuelle, en tenant compte des dommages pouvant être causés tantôt par l'explosion, tantôt par la libération des molécules venimeuses.

Le seul problème, c'est que l'un de nous deux devait se sacrifier pour allumer le dispositif explosif dans les entrailles de la plante en chef. Au début, on a envisagé l'idée d'envoyer un clone pour emporter la bombe, mais il existait un tas de risques et échecs pour en considérer l'idée viable.

Cette aventure ne fait que commencer et il y a déjà plus d'un danger devant nous. De mâchoires féroces des plantes carnivores au rayonnement qui se propage dans l'air, tuant tout en silence.

-Tu es prête?-

-Non, mais je veux mon nom dans le livre sur lequel ils écriront quand nous aurons sauvé le monde.-

*Tania Saenz
CCH-1*

Viaje en la rosquilla

12:37 a.m. y sigo sin poder dormir. Miles de respuestas perfectamente bien elaboradas, que pude haber dicho, rondan mi cabeza. Ese momento se repite una y otra vez, cada vez con mejores argumentos, y yo, cada vez más furioso de no haberlos dicho. Estoy convencido de que lo que me pasó hoy nos ha pasado a todos más de una y mil veces.

Mi día pasaba de manera normal: me desperté, tomé una ducha, desayuné, fui a la escuela y saliendo fui a comer con mi novia. Todo iba perfectamente bien hasta que comenzamos a discutir por la cosa más absurda del mundo. Odio que nos pase esto, pero por el lado bueno es que se trata siempre de cosas insignificantes y a los diez minutos ya nos estamos hablando de nuevo. El problema es que ella siempre es la que gana. Por un lado, yo sé que dicen que las mujeres piensan más, y por otro lado sucede que siempre les tenemos que dar la razón para no hacer cualquier cosa millones de veces más grande. Pero, por una vez, me gustaría, por una sola vez, ganar una discusión con ella, porque sinceramente a veces pienso que yo me veo ridículo comparado con ella. Lo peor de todo es que no creo que se trate de quién es más inteligente, sino de quién piensa más rápido. Honestamente, aunque ahora estemos perfectamente bien, esa discusión sigue rondando en mi cabeza, repitiendo cada una de las frases dichas por

ella y mis tontísimas respuestas a ello. No sé por qué no dije algo más. Ahora que tengo todo el tiempo del mundo para pensar, se me ocurren las respuestas más ingeniosas con las pude haber ganado ésta y todas nuestras discusiones. Realmente me gustaría poder volver en el tiempo y cambiar todas mis respuestas... En realidad me gustaría volver en el tiempo y poder evitar todas esas discusiones. Alguien debería crear una especie de máquina del tiempo. Alguna vez me dijeron algo así en la escuela, que existen varias teorías sobre el viaje en el tiempo donde afirman que sí es posible. La teoría de agujeros negros, por ejemplo, algunos científicos sostienen la idea de que los agujeros negros permitirían viajar en el tiempo o a universos paralelos, ya que su curvatura tempo-espacial podría funcionar como un portal interdimensional. Otros creen en las cuerdas cósmicas, en las que se plantea que la materia es en realidad un estado vibracional, cuya manipulación podría permitir realizar viajes en el tiempo y el espacio. Yo creo cien por ciento en ella. Siendo honesto, me han pasado muchas cosas que me hacen creer en esta posibilidad, pero mucha gente también habla del cilindro de Tipler. El físico Frank J. Tipler desarrolló una teoría según la cual sería posible viajar en el tiempo fabricando un cilindro de alta densidad capaz de girar a la velocidad de la luz. De cualquier manera, ¡imagina viajar en el tiempo! Dicen que un



científico, llamado Israelí Amos Ori, afirma que en los próximos siglos la humanidad será capaz de construir una máquina del tiempo, será capaz de curvar el espacio como una rosquilla y permitir el salto a otras épocas, por eso que nombró a su teoría “La rosquilla”... ¡Qué ingenioso! Realmente espero que sea mucho antes de algunos siglos, realmente me gustaría aún estar vivo para presenciar tan grandioso acontecimiento. Yo amo las rosquillas como nadie más, ahora, ¡imagina viajar en una! ¡No puedo esperar más! Definitivamente no lo haré y trabajaré hasta lograr inventarla, digo, si alguien lo va a hacer en unos siglos ¿Por qué no mejor hacerlo ahora?

Camille Andrade Fernández
VB

Voyage dans le beignet

0h37 et je n'arrive encore à dormir. Des milliers de réponses parfaitement bien construites que j'aurais pu dire, virevoltent autour de moi. Ce moment se répète encore et encore, chaque fois avec des meilleurs arguments, et moi, de plus en plus furieux de ne pas les avoir dit. Je suis convaincu que ce qui m'est arrivé aujourd'hui nous est arrivé à nous tous plus de mille fois.

Ma journée était plutôt normale: je me suis réveillé, j'ai pris une douche, j'ai pris mon petit déjeuner, je suis allé à l'école et je suis sorti manger accompagné de ma petite amie. Tout se passait parfaitement bien, jusqu'à ce que nous commençons à nous disputer à cause du sujet le plus absurde du monde. Je déteste que cela nous arrive; mais, sur un plan positif, ce sont toujours des choses insignifiantes et après dix minutes, nous causons à nouveau. Le problème? c'est elle qui gagne toujours. D'une part, je sais que l'on dit que les femmes pensent plus que les hommes, et d'autre part, il nous faut toujours leur donner la raison afin de ne pas faire la discussion des millions de fois plus grosse. Mais une fois, je voudrais gagner une dispute avec elle parce que, honnêtement, je pense parfois que je suis ridicule par rapport à elle. Le pire, c'est que je ne pense pas qu'il s'agisse de savoir qui est plus intelligent, mais de penser plus vite. Franchement, bien que nous allions parfaitement

bien maintenant, cette discussion me hante, en répétant chacune des phrases qu'elle a dites et mes réponses idiotes, je ne sais pas pourquoi je n'ai pas dit une autre chose. Maintenant que j'ai tout le temps du monde pour réfléchir, je peux penser aux réponses les plus ingénieuses avec lesquelles j'aurais pu gagner cela et toutes nos discussions. J'aimerais vraiment pouvoir remonter le temps et changer toutes mes réponses ... En fait, j'aimerais remonter le temps et pouvoir éviter toutes ces discussions. Quelqu'un devrait créer une sorte de machine à remonter le temps. On m'a déjà dit quelque chose comme ça à l'école, qu'il y a plusieurs théories sur le voyage dans le temps qui proposent que c'est possible. Par exemple, certains scientifiques soutiennent l'idée que les trous noirs permettraient de voyager dans le temps ou vers des univers parallèles puisque leur courbure spatio-temporelle pourrait fonctionner comme un portail interdimensionnel. D'autres croient aux cordes cosmiques, selon lesquelles la matière est en réalité un état vibratoire, dont la manipulation pourrait permettre un voyage dans le temps et dans l'espace. J'y crois à 100%. En toute honnêteté, maintes fois, il me sont arrivé des expériences qui me font croire en cette possibilité, mais beaucoup de gens parlent également du cylindre de Tipler. Le physicien Frank J. Tipler a développé une théorie selon laquelle il serait possible de voyager dans le temps en fabri-



quant un cylindre de haute densité capable de tourner à la vitesse de la lumière. Quoi qu'il en soit, imaginez voyager dans le temps! Ils disent qu'un scientifique nommé Israel Amos Ori a déclaré que, dans les siècles à venir, l'humanité serait capable de construire une machine à remonter le temps, elle serait capable de plier l'espace comme un beignet et de permettre le saut à d'autres époques. C'est pourquoi il a baptisé sa théorie «Le beignet»... Comment c'est ingénieux!. J'espère vraiment que cela se passe bien avant qu'il s'écoulent des siècles, j'aimerais vraiment être encore en vie pour assister à un tel événement. J'adore les beignets comme personne d'autre, maintenant, imaginez-vous y voyager! Je ne peux plus attendre! Et je ne le ferai certainement pas et je travaillerai jusqu'à ce que je réussisse à l'inventer. Je veux dire, si quelqu'un va le faire dans quelques siècles, pourquoi ne pas le faire dès maintenant?

Camille Andrade Fernández
5°B

Asderel

En New York, en el año 2050, los restos y recuerdos de los primeros años del siglo casi desaparecen.

La guerra con los titanes había destruido todo, y los recuerdos de las civilizaciones siguen siendo llamadas “Ruinas de Dynamo” en honor al científico, que había sufrido la plaga provocada por los titanes.

Desde que la plaga se propagó la gente empezó a ocultarse no solo del gobierno sino también de la nueva especie que los estaba infectando. Temían encontrarse con aquellos que deseaban ser mutados ya que los mismos obligaban a los temerosos a mutar también. Algunos decían que las teorías de Dinamo eran parecidas a las de Lamarck, donde heredaban los cambios físicos que los seres ocasionaban, y aunque se demostró que la teoría de Lamarck era incorrecta por alguna razón las teorías de Dinamo eran ciertas. Los Titanes habían logrado mutar físicamente y heredar a las mismas. La mutación había desembocado la plaga a la que ellos eran inmunes, en comparación de los humanos, que en su caso, eran los más débiles ante aquel horror.

El gobierno se había vuelto loco con los cambios en la ciudad, nadie entra, nadie sale. Muros, guardias y un domo de cristal. La gente era controlada y seriada mediante

un chip, cada movimiento, cada acción era vigilada; pero existían aquellos que pocos conocían, que el gobierno no identificaba de inmediato. Aquellos que resultarían como los únicos capaces de terminar la tarea de Dinamo, los Asderel.

Estos eran un grupo de semi-titanes que habían nacido para recuperar el mundo antiguo, como tarea asignada por los únicos titanes no mutados que habían sido reprimidos y ocultos por su raza. Los consideraban locos, absurdos y traidores.

Según la profecía Astaroth, el primero de los Asderel, sería el único que conocería a Kano, líder de la raza humana. Este conservaría una figura física joven y sería el guía de los próximos semi titanes quienes se encargarían de renovar el orden y traer la paz. Así fue pasando el tiempo y Astaroth reclutaba a más de su especie, los cuidaba y enseñaba como si fueran sus propios hijos. Aprendían a pelar, a camuflajearse entre la gente, aprendían a vivir una vida normal para pasar desapercibidos.

Esta pequeña sociedad fue creciendo cada vez más, pasaron de ser débiles a ser los guerreros más fuertes de todo el área. Astaroth se enfocaba en tener a los mejores hijos que se podía imaginar, pero realmente solo 5 de ellos destacaban entre los demás. Tenían



el potencial necesario para vencer a los Titanes y conforme crecían sus habilidades lo hacían con ellos. Los viejos Asderel creían que era muy arriesgado mandarlos a combate, si perdían a sus mejores guerreros la misión se vería afectada y los planes que Dinamo había dejado podían ser cosa del pasado.

Después de varios largos días se decidió que no quedaba otra opción. Los Asderel estaban muriendo porque no soportaban la mutación, era demasiado para sus órganos. Dumah, Chur, Eloha, Rael y Lilith iban a luchar contra los titanes puros. Parecía una locura pero en una crisis como esa no habían muchas opciones. Enfrentarse a ellos no iba a ser tarea fácil, realmente podía ser la causa de la extinción de los Asderel.

Casi sin darse cuenta, los miembros de estos iban desapareciendo poco a poco,

parecía una epidemia en la que los semi-titanes iban cayendo uno a uno. Todos tenían diferentes síntomas, nada era igual excepto... la muerte.

Como estaba escrito se hizo; Titanes y Asderel lucharían por explicaciones, por respuestas, por un legado. Cada estudio científico hecho por Dinamo respaldaba a los 5 jóvenes. La mutación, la genética alterada, sus cuerpos y una solución color magenta eran las únicas armas que poseían, mientras que sus rivales contaban con armas de fuego, bazucas y lo único que podía llevar a una muerte instantánea a un semi titan; ópalo en polvo.

El ópalo era un mineraloide tan místico que los mismos ancestros lo habían utilizado para curar a los Titanes cuando estos regresaban de guerra, pero cuando empezaron las mutaciones algo salió mal en el cambio

químico del organismo y las siguientes generaciones empezaron a mostrar un rechazo impresionante, tanto que los llevaba a una muerte rápida causada por la detención del corazón.

Era el escenario perfecto, los dos grupos se encontraban en las Ruinas de Dinamo, ¿qué pasaría si alguno de los Asderel decidía arriesgar su vida para salvar a los demás? ¿y si los mataban? Eran preguntas que rondaban en la cabeza de cada uno de los presentes. Así que empezó, el combate cuerpo a cuerpo se volvió el principal en este encuentro, los Titanes estaban haciendo trizas a los Asderel; Lilith estaba tirada en el suelo, noqueada, Chur tenía la muñeca rota y los nudillos llenos de lo que podría ser sangre negra, Rael y Dumah disparaban patadas y golpes por doquier y Eloha estaba ahí, parada en frente del jefe de los Titanes, inmóvil, callada y seria. Cada movimiento, cada respiración que ella hacía el jefe la seguía con la mirada y una postura recta, Eloha pensaba en su entrenamiento, en todo el esfuerzo de Astaroth por mantenerla viva y en que ella estaba ahí a punto de dar su vida por intentar matar a la cabeza del enemigo con una sustancia que colgaba de su cuello, creada 5 años atrás, nunca antes probada.

Se abalanzó sobre él, sus piernas golpeaban repetidamente las espinillas de aquel gran ser que cada vez aumentaba su ira. Eloha aumentaba la velocidad y golpeaba con su puño directamente el abdomen del jefe, sus nudillos sangraban. Una patada en la rodilla lo hizo caer, Eloha tomó el frasco posado en su cuello y lo arrancó de manera brusca, mientras que el monstruo intentaba recuperar el aliento. Ella logró abrir el frasco y lo regó en la nariz del jefe, al mismo tiempo este tomó una pequeña daga que contenía ópalo fuego y la hundió en el abdomen de Eloha. Con el

poco rastro de fuerza que le quedaba vertió la última gota en el ojo del jefe y este cayó a su lado, sin vida, con su cuerpo muerto retorciéndose y deformándose.

Al ver aquella escena todos pararon, quedaron boquiabierta ante aquel horror. Los pensamientos de los presentes los llevaban a las mismas preguntas, ¿habrían muerto realmente? ¿qué pasaría ahora? ¿qué sería de Nueva York sin un líder?

Los Asderel tomaron el cuerpo frío de Eloha y entre escombros desaparecieron, dejando una profecía a medias y a un gobierno caído.

Victoria A. Olmedo Sánchez
VA

Asderel

À New York, en 2050, les vestiges et souvenirs des premières années du siècle ont presque disparu. La guerre contre les titans avait tout détruit, et la mémoire des civilisations s'appelle toujours "Ruines de Dynamo" en l'honneur du scientifique qui avait souffert de la peste provoquée par les titans.

Depuis que la peste s'est propagée, les gens ont commencé à se cacher non seulement du gouvernement, mais aussi de la nouvelle espèce qui les infectait. Ils craignaient de rencontrer tous ceux qui souhaitaient être mutés, car ils soumettaient également les peureux à muer. Certains ont dit que les théories du Dinamo ressemblaient à celles de Lamarck, où les individus héritaient des changements physiques causés par l'homme, et bien qu'il se soit démontré que la théorie de Lamarck était incorrecte; pour une raison méconnue les théories de Dynamo étaient vraies. Les Titans avaient réussi à muter physiquement et à en hériter. La mutation avait conduit à la peste contre laquelle ils étaient immunisés, vis-à-vis des humains communs qui, dans leur cas, ont été les plus faibles face à cette horreur.

Le gouvernement était devenu fou avec les changements dans la ville, personne n'entrait, personne ne partait. Murs, gardes et dôme de verre. Les gens étaient contrôlés et

sérialisés par une puce, chaque mouvement, chaque action était surveillée; mais il y avait ceux que peu de gens savaient, que le gouvernement n'a pas identifiés immédiatement. Ceux qui seraient les seuls capables de mener à bien la tâche de Dinamo, les Asderel.

C'était un groupe de semi-titans nés pour récupérer l'ancien monde, une tâche confiée aux seuls titans non mutés qui avaient été réprimés et cachés par leur race. Ils les considéraient comme des fous, des absurdes et des traîtres.

Selon la prophétie, Astaroth, le premier des Asderel, serait le seul à connaître Kano, leader de la race humaine. Celui conserverait un jeune physique ravis et serait le guide des prochains semi-titans qui seraient en charge de rétablir l'ordre et de ramener la paix. Alors, le temps passa et Astaroth recruta plus de membres de sa race, s'occupa d'eux et leur enseigna comme s'ils s'agissaient de ses propres enfants. Ils ont appris à lutter, à se camoufler parmi les gens, ils ont appris à mener une vie normale pour passer inaperçus.

Cette petite société grandissait de plus en plus, passant des individus faibles aux plus puissants guerriers de la région. Astaroth cherchait à avoir les meilleurs enfants que vous puissiez imaginer, mais seuls cinq d'en-



tre eux se distinguaient vraiment des autres. Ils avaient le potentiel de vaincre les Titans et, au fur et à mesure qu'ils grandissaient, ils développaient aussi leurs compétences. Les vieux Asderels pensaient qu'il était très risqué de les envoyer au combat. S'ils perdaient leurs meilleurs guerriers, la mission en serait affectée et les plans laissés par Dinamo pourraient appartenir au passé.

Après plusieurs longues journées, il a été décidé qu'il n'y avait pas d'autre option. Les Asderels mouraient parce qu'ils ne pouvaient pas supporter la mutation, c'était trop pour leurs organes internes. Dumah, Chur, Eloha, Raël et Lilith allaient se battre contre les titans purs. Cela semblait fou, mais dans une crise comme celle-là, il n'y avait pas beaucoup d'options. Faire face à eux ne serait pas une tâche facile, cela pourrait vraiment être la cause de l'extinction des Asderels.

Presque sans s'en rendre compte, les membres de ceux-ci disparaissaient peu à peu, cela semblait être une épidémie dans laquelle les semi-titans tombaient un à un. Tout le monde avait des symptômes différents, rien n'était pareil sauf ... la mort.

Comme c'était écrit, c'était fait; Titans et Asderels se battraient pour obtenir des explications, des réponses, un héritage. Chaque étude scientifique réalisée par Dinamo a soutenu les cinq jeunes. La mutation, les modifications génétiques, leurs corps et une solution magenta étaient les seules armes qu'ils possédaient, alors que leurs rivaux avaient des armes à feu, des bazookas et la seule chose qui pouvait entraîner la mort instantanée d'un titan: Poudre d'opale.

L'opale était un minéraloïde si mystique que les mêmes ancêtres l'avaient utilisée pour

guérir les Titans à leur retour de la guerre, mais lorsque les mutations ont commencé, il y a eu un problème lors du changement chimique de l'organisme et les générations suivantes ont commencé à montrer un rejet impressionnant, à tel point que cela a entraîné une mort rapide causée par l'arrêt du cœur.

C'était le scénario parfait, les deux groupes étaient dans les ruines de Dinamo, que se passerait-il si l'un des Asderels décidait de risquer sa vie pour sauver les autres? Et s'ils se tuaient tous? C'étaient des questions qui planaient dans la tête de chacune des personnes présentes. Ainsi, tout a commencé, le combat corps à corps est devenu la principale façon de lutter dans cette rencontre, les Titans brisant les Asderels; Lilith était allongée sur le sol, assommée, Coire avait un poignet cassé et des articulations pleines de ce qui pourrait être du sang noir, Raël et Dumah tiraient des coups de pied et des coups de poing partout et Eloha était là, debout devant les maîtres des Titans, immobile, calme et sérieux. Chaque mouvement, chaque souffle qu'elle faisait, le chef des Titans la suivait avec son regard et une posture droite, Eloha pensa à son entraînement, aux efforts déployés par Astaroth pour qu'elle fusse en vie et sur le fait qu'elle fusse sur le point de donner sa vie pour avoir tenté d'attaquer la tête de l'ennemi avec une substance qu'elle portait au cou, créée il y a cinq ans, jamais testée auparavant.

Elle s'est précipitée sur lui, ses jambes frappant à plusieurs reprises les tibias de ce grand être qui augmentait sa colère. Eloha a augmenté la vitesse de ses attaques et a frappé du poing directement l'abdomen du Chef titans, ses articulations saignaient. Un coup de pied dans le genou lui a fait tomber, Eloha a pris la bouteille posée sur son cou et l'a déchiré brusquement, pendant que le mons-

tre essayait de reprendre son souffle. Elle a réussi à ouvrir la bouteille et l'a arrosé dans le nez du maître. En même temps, il a pris une petite dague contenant une opale de feu et l'a plongé dans l'abdomen d'Eloha. Avec la petite trace de force qui lui restait, il a versé la dernière goutte dans l'œil du chef qui est tombé à son côté, sans vie, son cadavre se tordait et se déformait.

Quand ils ont vu cette scène, ils se sont tous arrêtés, ils ont été abasourdis par cette horreur. Les pensées des présents les ont amenés aux mêmes questions: seraient-ils vraiment morts? Que se passerait-il maintenant? Que serait-il New York sans un chef?

Les Asderel ont pris le corps froid d'Eloha et se sont évanouis parmi les décombres, laissant une demi-prophétie et un gouvernement déchiré.

Victoria Alejandra Olmedo Sánchez
VA

EPÍLOGO

El origen de la presente antología de cuentos de ciencia ficción es producto de la iniciativa de las academias de español, francés y ciencias. Ello dio oportunidad a la comunidad escolar de llevar a cabo textos de manera creativa provenientes de la inspiración de los alumnos de CCH1 y de 5° de preparatoria. En dichos textos se describen y se crean realidades ficticias matizadas de acontecimientos fortuitos que conectan tanto a los personajes y al desarrollo de la historia planteada en el futuro, como a la existencia de tecnologías relacionadas con la ciencia, si bien éstas no han sido demostradas científicamente o no son existentes aún, pero se vislumbran como posibles. Los cuentos de ficción presentados engloban la creación y representación de universos imaginarios, cuyos valores fundacionales surgen de las ciencias: física, biología, química y tecnología principalmente. Los alumnos insertaron elementos de la realidad conocida que comprenden, además de incluir y desarrollar nuevos componentes.

En los cuentos, se resaltó la importancia del ser humano frente a situaciones y entornos asombrosos, al conjugarse con personajes (un ser extraterrestre, un robot, una computadora, un animal con capacidades de interacción, entre otros) que dieron una secuencia y un matiz creativo a la historia. Asimismo, se perfiló el desarrollo y entendimiento de la trama

planteada, proponiendo elementos que cierren el cuento creando expectativas.

La adaptación de los cuentos al francés representó un desafío para los alumnos, ya que el contexto no se alteró. Esto permitió mantener las ideas centrales del inicio, la trama, la caracterización de los personajes y el desenlace. Dicho ejercicio incrementó la exposición de los alumnos tanto al francés como al español, asimismo les permitió desarrollar su creatividad y el uso de conceptos sobre teoría literaria en ambas lenguas.

El trabajo realizado se sumó a las actividades que enmarcan el 120 aniversario del colegio, con la certeza que tendrá una difusión significativa entre la comunidad Williams, porque refleja de manera creativa logros académicos de forma entusiasta, tanto de los alumnos como de los profesores. Asimismo, la presente antología retrata una de las tantas actividades que potencializan y evidencian el trabajo escolar en las que se ven inmersos los estudiantes cotidianamente dentro de la institución.

José Juan Monarca Rodríguez

ÉPILOGUE

Le germe de cette anthologie de nouvelles de science-fiction est le fruit de l'initiative des académies espagnole, française et sciences qui a donné à la communauté scolaire la possibilité de réaliser des écrits créatifs aux élèves de CCH1 et de 5ème de lycée, dans lequel ils décrivent et créent des réalités fictives nuancées d'événements fortuits qui se rattachent aux personnages et au développement de l'histoire évoquée dans le futur, ainsi que l'existence de technologies liées à la science mais non démontrées scientifiquement, même si elles se perçoivent comme probables.. Les récits de fiction présentés incluent la création et la représentation des univers imaginaires dont les valeurs fondamentales découlent des sciences: physique, biologie, chimie et technologie principalement. Les élèves ont inséré des éléments de la réalité connue qu'ils connaissent, en plus d'en inclure et d'en développer de nouveaux.

Dans les récits, l'importance de l'être humain dans des situations et des environnements surprenants a été mise en évidence, en conjugaison avec des personnages (un être extraterrestre, un robot, un ordinateur, un animal doté de capacités d'interaction, entre autres), qui donnent une séquence et une nuance créative à l'histoire, le développement et la compréhension de l'intrigue, ainsi que des

propositions d'éléments qui clôturent l'histoire, créant des attentes.

L'adaptation des histoires en français a représenté un défi pour les étudiants, car le contexte n'a pas été modifié, ce qui a permis de conserver les idées centrales du début, de l'intrigue, de la caractérisation des personnages et du résultat. Cet exercice a augmenté l'exposition des étudiants au français et à l'espagnol. En même temps, cela leur a permis de développer leur créativité et l'application des concepts de théorie littéraire dans les deux langues.

Le travail effectué, ajouté aux activités marquant le 120e anniversaire de l'école, avec la certitude qu'il aura une diffusion significative au sein de la communauté Williams, car il reflète de manière créative les réalisations académiques et enthousiastes, à la fois des élèves et des enseignants. En outre, cette anthologie présente l'une des nombreuses activités qui potentialisent et témoignent le travail scolaire dans lequel les étudiants sont immergés dans leur vie quotidienne au sein de l'institution.

José Juan Monarca Rodríguez



COLEGIO WILLIAMS



La ciencia ficción y su conexión con el mundo

Antología de ciencia ficción

DÉPARTEMENT

■ de français ■

COLEGIO WILLIAMS



OUR GOAL IS THE BEGINNING